



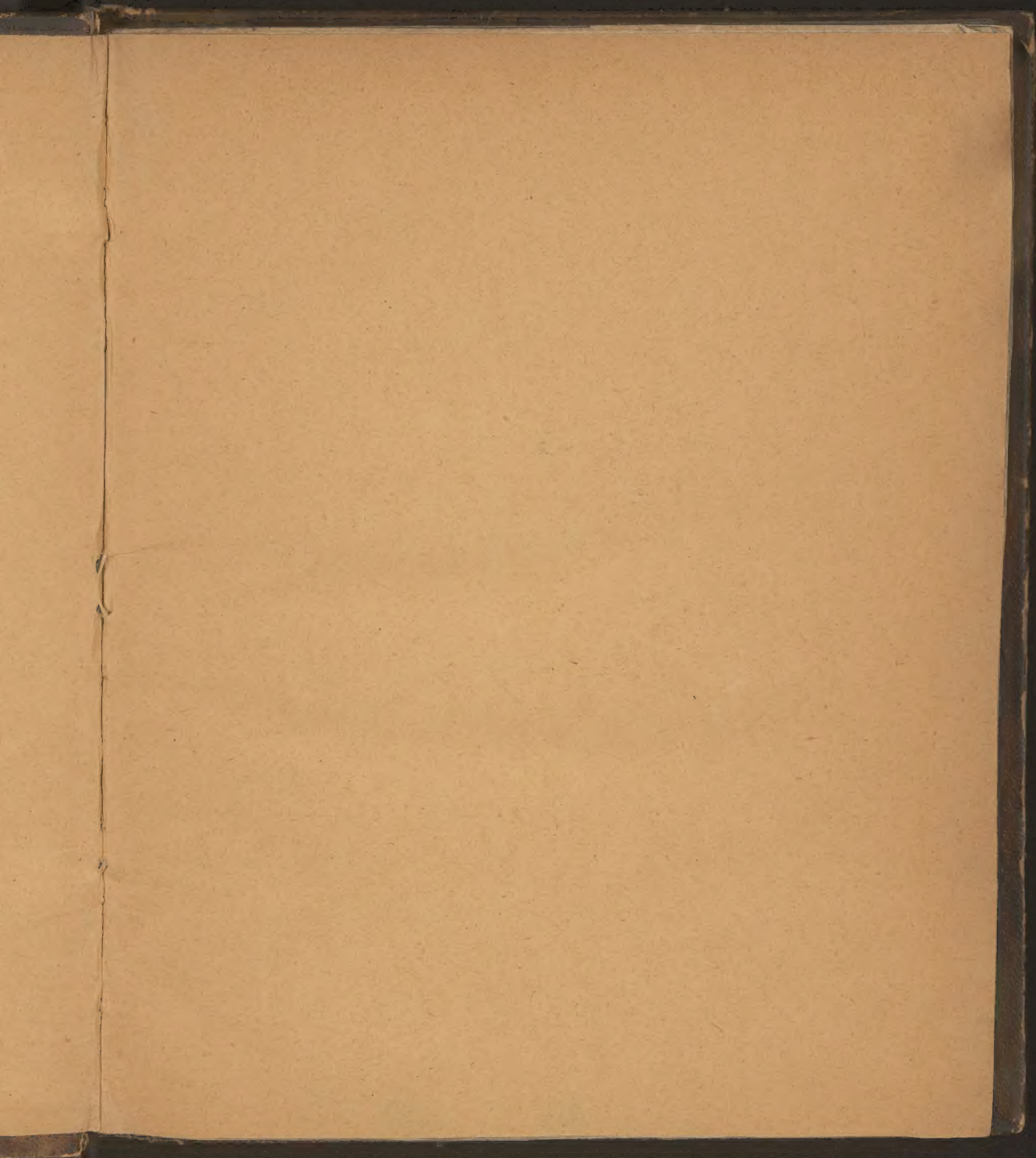
kat.komp.

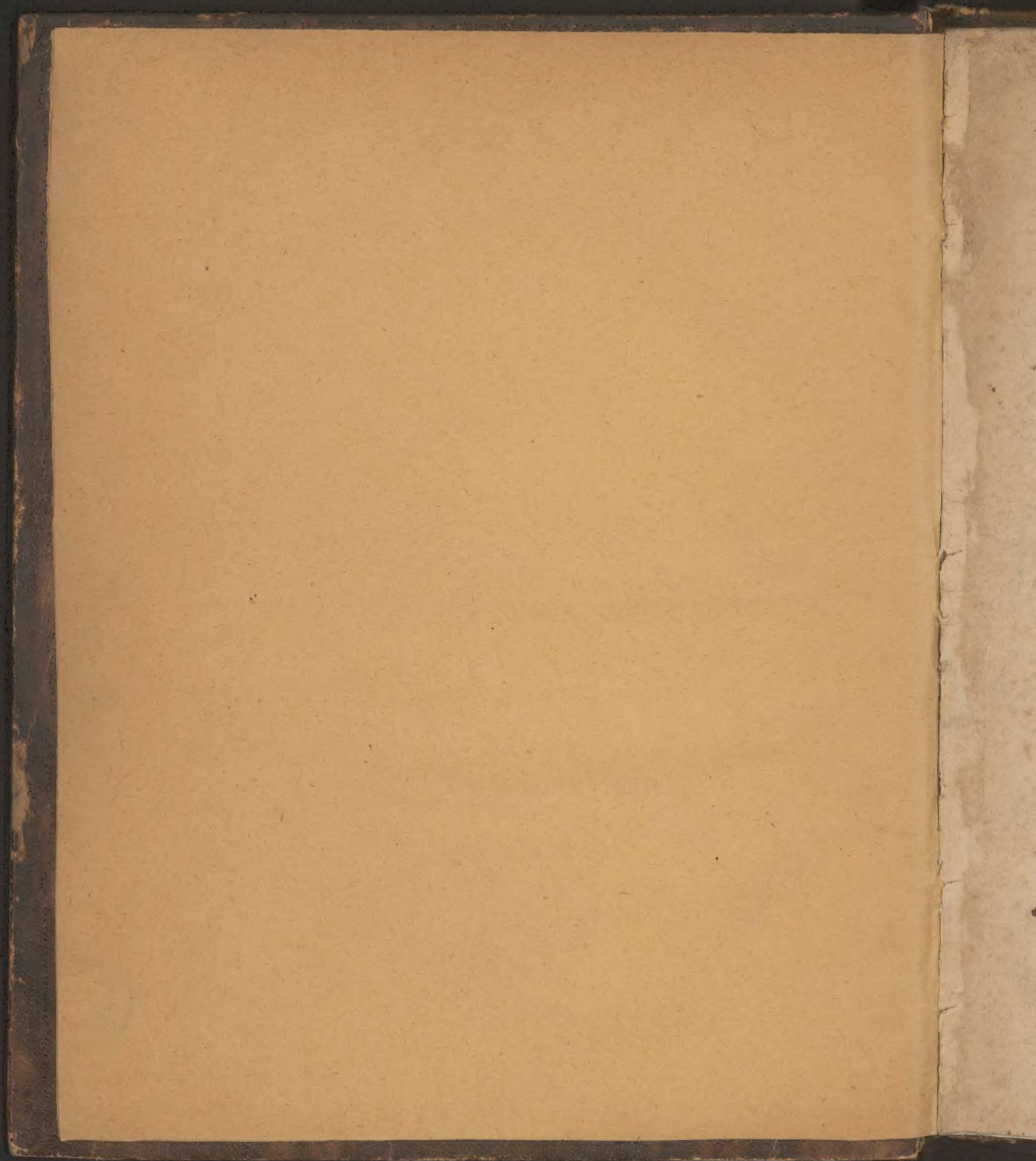
10931

I	Mag. St. Dr.	P
---	--------------	---



10931





(30)

0312 Rtn 10

JOACHIMI
PASTORII
ORATIONES
DUÆ.

Quarum

Prima Inauguralis

De

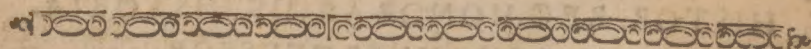
præcipuis Historiæ Autoribus,

altera

De

potissimis eiusdem Ar-
gumentis

agit



GEDANI

TYPIS VIDUÆ GEORGII RHETII.



SACR. REG. MAJESTATIS
BVRGGRABIO
ILLUSTRI

MAGNIFICIS. NOBILISS. AMPLISSIMIS.
INCLUTÆ. CIVITATIS.
GEDANENSIS

PRÆSIDI. PRÆCOSS.
ET COSS.

DOMINIS. PATRONIS. ET
FAUTORIBUS. SUIS.

Observantiæ testandæ causâ

L. M.

D. D. D.

JOACHIMUS PASTORIUS D. MED. ET
HISTOR. REG. HONORARIUS HISTORIA-
RUM GEDANI PROFESSOR,

Magnifica, Nobilissima, Amplissima

Senatus, Urbis, Athenæi hujus,
Judiciorum deniq; capita, Plurimum Reve-
rendæ Pietatis, & consummatæ Doctrinæ excel-
lentiâ longè Clarissimi Viri, Viri gravissimi, Con-
sultissimi, omnis generis Virtutum laudumq; orna-
mentis præsignes, Flos Juventutis lectissime,
Corona Auditorum optatissima, ho-
noratissima;



Aria sunt orna-
menta, variæ opes, qui-
bus Civitatum splendo-
rem ac beatitudinem non
vulgi tantum, sed & sapi-
entum judicia æstimare
solent. Plurimum eas loci ingenium & si-
tus commendat, cum is ita salubris, amœ-
nus, commodusq; est, ut ipsa Natura blan-
dimentis suis trahere illuc habitatores, eosq;
qui sunt, benignissimo quasi ubere nutrire

videatur. Nec spernendum antiquitatis
decus est, ubi Civitas per longissimos mul-
tarum ætatum tractus, per ambiguas utriusq;
fortunæ vices incolumis stetit, floremq; su-
um non servavit duntaxat, sed & subinde
auxit. Pulchrum est, cum ordinatâ serie pro-
currunt plateæ, cum structurarum & altitu-
dine & magnificentiâ inter se domus cer-
tant, cum turrium templorumq; longè emi-
nent moles, cum valla æquant montium
vertices, cum fosfarum alvei altissimorum
fluminum superant profunditatem. Pul-
chriùs, cum amor & concordia viget, nec
aliud nisi Virtutis inter Incolas certamen est,
cum cives Magistratui, Magistratus legibus,
omnes DEI reverentiæ & publici egregii
regulæ se pronis animis submitunt. Sed inter
alia, quæ ad Urbium decus & emolumentum
faciunt, duo nunc minimè omnium mihi præ-
tereunda occurrunt, Comerciorum fre-
quentia, & cultura literarum. Illa auro & ar-
& ar-

gento Cives ditat, hæc sapientiâ: illa corpori
alimoniam & delitias, hæc animo suppedi-
tat: illa externum oculis circumfundit splen-
dorem, hæc cælestem intus lucem accendit:
illa præsentia maximè curat, hæc & præte-
rita recolit, & futura sibi secula devincit. U-
traq; utilis, utraq; plurimùm decoral Irbi suæ,
sed & ipsæ mutuò sibi admodum fructuo-
sæ sunt, cum amicè inter se conspirarunt.
Unde fit, ut Civitates, quibus ad aliquod
famæ opulentiaq; fastigium exsurgere con-
tigit, pleræq; decus artium cum negotiandi
industriâ aut habeant conjunctum, aut olim
habuerint. Quæ res si ita obscura esset, ut de-
monstratione haberet opus, possent ex vete-
riævo adduci Athenæ, Alexandria, Corin-
thus, Rhodus, Masilia & aliæ multæ Urbes:
ex recentiore verò longè etiam plures sese
offerrent, ita comparatæ, ut non minùs opti-
marum artium, quàm mercium variarum
audiant emporia. Quis enim Lutetiam,

Lugdunum, Burdigalam, quis Viennam, Col-
loniam, Argentinam, Lipsiam, Cracoviam,
quis alias quàm plurimas Civitates negotio-
rū opumq; Mercurialium ubertati lumen Sa-
pientiæ & Musarum gloriam adjunxisse igno-
rat? Nec eam palmam locis sub mitiore cæ-
lo positis ita propriam esse passus est Septen-
trio noster, quin & ipse Urbes habeat Merca-
torum frequentia ita calentes, ut in iisdem
tamen altiorum etiam disciplinarum studiis
nullum sit frigus. Non nominabo nunc Ur-
bem, cum aliis ornamentis, tum clarissimæ
Academix luce ex vicino radiantem, non a-
lias, quæ pariter inter decora sua illustrium
Gymnasiorum celebritatem numerant.
Hæc ipsa, in quâ jam loquor, Civitas non-
ne eo splendore & iis copiis enituit, ut ple-
rasq; florentissimarum Europæ Urbium æ-
quet, non paucas etiam superet? Quam ei
gloriam potissimum quidem à Neptu-
no & commerciis accrevisse non est dubium
Sed

Sed ipsa multum sibi ad laudis culmen, &
ad veri vigoris perfectionem defuturum exi-
stimavit, nisi consvetis opum quærendarum
augendarumque artis liberalem artium ac sa-
pientiæ. In hoc est gemmam nitidissi-
mam pulcherrimo innecteret auro. Inne-
xit feliciter, & Mercurium suum, quò is ar-
tibus æquè quàm lucris, more primævo, præ-
esset, optatissimo conjugio cum Musis in
manum convenire jusfit. Unde adeò nul-
lum scientiæ aut disciplinæ genus est, cui non
magnâ & diligentia & celebritate jampridem
hic litatum sit. Neq; lampadem hanc, lon-
go jam annorum decursu pulcherrimè lu-
centem, benigna Magnifici Magistratûs
cura usq; patitur extinguere: sed magno stu-
dio & conservat, & quâ potest, auget: nul-
los aliarum, quantumvis gravissimarum oc-
cupationum obices, nullam temporum mo-
rata adversitatem. Cujus suæ in Musas be-
nevolentia, egregia fanè & nunquam satis
lauda-

laudatæ, nunc quoq; idem amplissimus Magistratus illustre dedit specimen, cum me, aliquibus forsan, sed certè pertenuibus in literario hoc curriculo conatibus dudum sibi cognitum, optabili iudicio Urbem suam vocavit, ibidemq; statione honorâ, provehendo literarum incremento voluit invigilare. Quo nomine ut eidem Nobilissimo Magistratui me plurimum debere fateor, ita quantum in me est, & quantum hæc valetudo permittet, operam daturus sum, ut is iudicii sui & affectûs benigni non poenitendum assequatur fructum. Quia autem non ignarus sum, eam commissi mihi muneris & dignitatem & gravitatem esse, ut illud non tam meis his vireculis, quas & nimis debiles esse, & aliis insuper laboribus premi sentio, quàm firmisimis quibusq; humeris convenire videatur, ante omnia Deum Triunum ardentissimis precibus invoco, ut potentiam suam in imbecillitate meâ ostendere, atq;
adeò

adeò infirmo mihi robur, alacritatem, prudentiam cælitùs affundere, amorem, gratiam, honestamq; existimationem apud omnes bonos conciliare, deniq; totum hoc, quod jam agitur, ita dirigere dignetur, ut Divino ejus nomini honor, publico civitatis & literarum bono adjumentum, mihi ipsi non leve solatium ex hâc functione meâ efflorescat. Cæterùm quia muneribus ejusmodi publicis sermone auspicali præludere atq; initiari non magis more receptum, quàm ex decori lege honestum est: non refugio ipse etiam hoc quicquid est laboris: sed cum haud paulò difficiliorem mihi ipsâ argumenti electione reddi non diffiteor. Nam sive expectationem Vestram sive officii mei partes spectem, de Historiâ omninò mihi dicendum esse videtur. At de ejus & amplitudine & dignitate & fructibus, de officio item Historici alibi cum curâ dixi: vobis autem, honoratissimi Auditores, qui, quæ ibi

B

dicta

dicta sunt, pleriq; aut legistis, aut legetis,
cramben eandem hîc velle apponere, quid
aliud esset, quam benignitate & patientiâ
Vestrâ intemperantissimè abuti? Verùm
solvit, imò & castigat hanc anxiam sollicitu-
dinem meam ipsa Historia; spatiosa scilicet
ac latè admodùm diffusa Arbor, quæq; adeò
unâ alterâve concussione ita nudari nequit,
quin ulteriori etiam curæ ac desiderio mul-
tum aut certè aliquid reservet. Ac sanè
cum numerosissimos hujus Arboris ramos
curiosiore nunc oculorum diligentia perlu-
stro: superesse in iis & non pauca compe-
rio, & ab iis, quæ ante à me unquam dicta
sunt, planè diversa. Sed, cæteris misfis, duo
hæc inprimis mihi excutienda sunt, quorum
potissimùm hominum industriâ culta sit, & coli amet Hi-
storia: & deinde, quæ rerum genera soleat complecti.
Locuples & benigna materies est, adeò ut
in eâ difficile sit modum tenere verborum,
longè autem difficilius, novitatis placere le-
nocinio.

nocinio. Eo enim ævo loquor, quo
eruditorum industria nihil penè inexcus-
sum, nihil indictum reliquit: & coram
talibus loquor, qui & plurima legerunt,
& nihil propè ignorant. Ut ita oratio
hæc mea gratiam, quam nec à se, nec à ra-
ritate argumenti expectare adeò potest, à
benignitate inprimis vestrà speret petatq;
Genus humanum, Honoratissimi Audito-
res, uti indole varium, & voluntatibus disfo-
num est, ita non unius studii esse, nec eun-
dem sequi vitæ colorem potuit aut debuit.
Distribui illud in varia munia, & multiplices
clasfes, viisq; diversissimis ad communis bo-
ni metam tendere oportuit. Quarum omni-
um numerum inire atq; edisserere, non hujus
temporis, nec mei instituti est. Huic enim
abundè satisfiet, cum dixero, quod per se in
propatulo est, hominum alios literatos, alios
illiteratos; alios porrò in publicorum mune-
rum luce agere, alios in vitæ privatæ delite-

scere umbrâ. Ac ad Historiam quidem
litteratos illiteratis aptiores esse, à nemine ar-
bitror dubitari. Illud verò non æquè liqui-
dum, an eos, qui Historiam scribunt, peni-
tissimè imbutos esse literis oporteat, an po-
tius iisdem aliquomodo tingi aut adspergi
fatis sit. Nec enim desunt ingenia, quæ &
vis Naturæ tam eximia finxit, & rerum usus
eò deniq; perduxit, ut exiguâ literarum lu-
ce adjuta, quidvis bellè, & non infelicer
agant. Atq; in Historiâ etiam aliquos non
malè operam posuisse fateor, quos alioquin
artes liberales vix primoribus labris scimus
attigisse. Comineum utiq; constat, discipli-
narum & linguæ Latinæ prorsus ignarum
fuisse: nihilominus historiam vernaculâ lin-
guâ scripsit, quam & omnes literati magni fa-
ciunt, & Lipsius, vir summæ inter eruditos fa-
mæ, non dicam supra meritum, sed certè ad in-
vidiam penè usq; deprædicat. Verùm raræ
profectò tales Aquilæ sunt, & Comineum

nunc

hunc, perspicaci, ut apparet, ingenio præditum illustres duorum diversissimorum Principum *Ajaxis* scilicet Burgundici, & *Ulyssis* Gallici aulæ, longissimâ multorum annorum exercitatione quasi elaborarunt: majoremq; haud dubiè effecissent, si ad tantas Naturæ vires & fortunæ commoditates literarum lumen accessisset. Et sanè, si muneris Historico incumbentis difficultatem rectè ponderemus, est ea tanta, ut eruditionis adminicula habenti multùm facescat negotii, non habenti vix sit superabilis. Tam enim variæ subinderes, tam & intricatæ spinosæq; grandius præsertim Historiæ opus molienti, occurrunt, ut in Labyrintho identidem se esse experiatur, ex quo, sine doctrinâ, ceu Ariadne quâdam, nequeat evadere. Ut perperam omninò faciant, qui, ut literas, quas ignorant, aliorum contemptui ac fastidio exponant, ab Historiæ eas spatiis vellent exclusas: digni prorsus, qui ingens mare sine na-

vigilio trajicere jubeantur: nam hoc illi ab aliis poscere aut expecta re videntur, cum sine literarum peritiâ res magnas & varias ad posteritatis memoriam transmitti postulant. Sed hoc jam nobis extra litem & controversiam sit, literatis omnino Historiæ scribendæ laborem honoremq; præ aliis competere: nihilominus adhuc anceps dispiciendi cura relinquetur, quod genus literaturæ ad Historiam maximè videatur idoneum. Latè enim, ut notum est, patet eruditio, & ceu Regnum Amplissimum, in multas quasi regiones descripta est. Sunt in eâ scientiæ, quæ naturam & res occultas scrutantur. Sunt artes, quæ verum à falso discernere, sunt aliæ, quæ comere verba, & animos humanos voce, quò velis, flectere docent. Et hæ quasi rudimenta & gradus sunt ad majores disciplinas: quarum aliæ divina nobis promunt mysteria, aliæ justî in justiq; discrimina exponunt, aliæ valetudinem regunt præ-

præsentem, absentem reddunt, aliæ ad honestatem mores, domum familiamq; ad commoditatem, Rempublicam ad commune decus & emolumentum dirigunt ac moderantur. Si ingenii humani tanta capacitas, tantæq; vires essent, ut his omnibus assequendis unus idemq; homo sufficeret, foret sanè, de quo plurimum sibi mortalitas gratularetur. Nec diffiteor equidem, reperiri nonnunquam tam felices industriæ homines, ut hunc omnis divinæ humanæq; Sapientiæ Orbem, raro quodam cæli favore, tantum non totum emetiantur. Sed fieri tamen vix potest, ut hi iidem in singulis istis disciplinis ad fastigium perveniant, neq; dubium est, aliqua ipsos magis non ignorare, quàm penitus scire. Ingenia igitur, quæ intra modum moremque usitatiorem consistunt, cum in omnibus simul artibus eximium aliquid præstare se haud posse sciant, perceptis iis, in quibus cæterarum fundus est, in facultatum superiorum

rum unam, rarò simul alteram, tempora
sua impendunt. Et inde fit, ut qui in univer-
sis infra mediocritatem forsan substitissent,
in singulis facilius soleant eminere. In-
de etiam nata sunt varia literatorum genera,
& quædam quasi familiæ. Ita ut alii philo-
sophi, alii Oratores, alii Poetæ, alii Theolo-
gi, Jurisconsulti, Medici audiant. Optan-
dum esset, Historiæ quoq; id pretium &
fuisse semper, & adhuc ubiq; esse, ut ei soli
decora se applicare ingenia aut possent,
si vellent, aut vellent, si possent. Longè
profectò augustius illa exsplenduisset du-
dum, si animis operisq; culta fuisset minùs
distractis. Nam & reperit sanè in Historiâ,
quod agat, etiam ille, qui nihil aliud agit: et
tantùm porrò in illâ Deâ situm est, ut aram
omninò propriam, & flaminem mereatur
peculiarem. Herodotus, si non omnium
Historicorum, eorum tamen, quos ex Græ-
ciâ habemus, penè princeps est. At i, quan-
tum

tum scire licet, nulli alii rei vacavit, quàm
Historiæ. Rei Romanæ nemo majesta-
te scribendi par magis Livio fuit: at idem
studium, laborem, vitam deniq; o-
mnem in Historiâ consumpsit. Neq;
hodie etiam defunt Viri, quibus vel sua
fortuna, vel publica liberalitas tantum olèi
affundit, ut habeant, unde elucubrare hi-
storias possint. Nec enim dissimulanda
est Mæcenatum benignitas, ne ipsum si-
lentium immemore beneficiorum animos
prodat, eorumve, qui benè de literis & hi-
storiâ merentur, munificentiam reddat
segniorem. Interim fit etiam sæpenume-
ro, ut Historiæ studium cum aliis necesse
sit conjungi: nec erigere se ista hederâ pos-
sit, nisi alii innitatur arbori. Subinde igitur
vel sacris disciplinis, vel Juris studio, Me-
dicinæ, civili prudentiæ, arti dicendi, aliis-
ve ejusmodi facultatibus & vitæ generi-
bus sese innectit ac quasi superstruit. Ut

C

adeò

adeò negare ineptum sit , copulari illam
cum artibus aliis posse: cum conjugium i-
stud non paucis exploratum habeamus e-
xemplis. At cum quo artium aut scien-
tiarum genere facilius societur ac coales-
cat, haud perinde apertum est. Vide-
tur enim ea nullam penè disciplinam asper-
nari. Omnes admittit; prout etiam ab o-
mnibus ambitur prensaturq;: quia nimir.
omnibus fructuosa est, & rivulis ejus nul-
la facilè potest carere. Unde evenit, ut
qui aliis quibuscunq; artibus animum addi-
xerint, non solum legere soleant Histori-
as, sed eò etiam nonnunquam provehan-
tur, ut ad exemplum monumentorum,
quæ legerint, effingant ipsi similia. Quod
ut pateat, in quovis artium genere fieri
posse, age singulas, aut saltem potissimas
ordine perlustremus. Primò omnium
Theologia sese offert, sanctissima discipli-
na, magistra pietatis, fons omnis solidæ
sapien-

10
sapientiæ. Hæc quia in rebus cælestibus
occupatur, & ipsâ religionis majestate ve-
neranda est, videri forsan possit spernere
à se historiam. At ingentem profectò ei
injuriam fecerit, magnæ etiam ignorantia
sibi ipsi inusserit notam, qui ita senserit. Si
quæ enim facultas, si quæ disciplina est,
quæ Historiam amat, de quæ eâ benè mereri
studet, est utique sacra hæc disciplina. Huic
certè primam Historiam, & omnium alia-
rum fontem debemus Historiam Moysis:
qui vir, ut sacer fuit, ita nullum utilius pe-
renniusve divinitatis suæ specimen reli-
quit, quam quod mundi natales, ejus-
demque primam ac à DEI manu recentem
ætatem, à nullo alioquin mortalium rectè
proditam, primæ denique Ecclesiæ fata &
DEI circa eam labores nobis enarravit.
Eam maximi viri historiam continu-
ari, & ad sera usque tempora, serie inab-
ruptâ, produci, pietatis & humani gene-

ris intererat. Continuata est, sed à viris
pariter sacris, & plerisq; non Theologis
tantum, sed prophetis. Quos cum in ip-
sa Historiæ scriptione afflare dignatus sit
illuminator ille Spiritus: nonne hoc ipso
testatum voluit, quanti à DEO quoq; ter
maximo fiat Historia: quanti; ab homi-
bus æstimari debeat, cui à cælo ipso tantum
habeatur honoris? Nescio an à gente sa-
crâ hauserit, sed habuit certè, primis seculis
suis, eam consuetudinem Roma, ut scriben-
dorum Urbis annalium curam non aliis,
quàm summis Pontificibus committerent.
*Pontificibus, inquit Macrobius, permissa est pote-
stas memoriam rerum gestarum in tabulas conferendi,
& hos annales appellant maximos, quasi à maximis
Pontificibus factos.* Nec condendi tantum
annales cura, sed & custodia eorundem,
veluti rei sacræ, iisdem Pontificibus incu-
buit: eaq; adeò religiosa & sollicita, ut do-
mo Pontificum eos efferre nefas esset*. Et

* Vid. Joan. Gerard. Voss. de Histor. Lat.

isti quidem annales præcipuum semen, ac
prima radix fuere, unde omnia illa, quæ
de populi R. rebus postea proditæ sunt,
excrevere. Interq; causas, per quas fa-
ctum sit, ut in primis infantia Romanæ se-
culis caligaret historia, hanc penè princi-
pem affert Livius, quod in primo Urbis
incendio, à Gallis orto, Annales unà cum
Urbe conflagrassent. Quod verò in sacro
antiqui fœderis populo, quod inter Chal-
deos, quod in Romanâ deniq; gente ob-
tinuerat, id etsi paulò minori curiositate,
observatum tamen etiam est à Christianis.
Nam & inter hos non alii majorem Histo-
riæ curam gesere, quàm Theologi. Sed
primorum quidem Christianismi seculo-
rum ut res, ita rerum narrationes partim ob-
scuravit vetustas, partim persecutorum Ty-
rannis abolevit. Fortè etiam laudis ex-
ternæ adeò negligens prima illa innocen-
tia fuit, ut dum sanguinis sui opus Ecclesia
cresce-

crecsceret, testem sanguinis fusi historiam non perinde moraretur. Scribere eam deniq; inter asfiduas illas calamitates vix cuiquam aut libuit, aut vacavit. At cum imperio postea Christiani ipsi potirentur, commovit se unà cum Ecclesiæ rebus Historia: Sed autoribus potissimùm ejusmodi, qvi Ecclesiæ sese, & rerum sacrarum regimini curæq; applicuissent. Certè Eusebius, qvi inter Christianos, in historiâ condendâ, uni Julio Africano secundus fuit, Cæsareæ Palestinæ fuit Episcopus. Ejus postea Chronicon vertit auxitq; sanctissimus Presbyter Hieronymus, qvi idem aliis qvoq; scriptis de Historiâ præclarissimè meritus est. Presbyter etiam fuit Sulpitius Severus, nobilis ille Historiæ sacræ conditor. Presbyter Paulinus, qvi B. Ambrosii vitam descripsit, presbyter Orosius, Episcopus Jornandes, episcopus Isidorus, Episco-

Episcopus Freculphus , Abbās Vala-
fredus Strabo , Abbas Trithemius, mona-
chus Beda , Zonaras , Schafnaburgen-
sis. Nec propiora nobis secula viro-
rum sacrorum in Historiā diligentiam
desideravere. Certè enim res Italicas &
multa alia memoranda disertissimo stylo
descripsit Paulus Jovius, Præsul Nucerinus:
Venetas Bembus , & Contarenius , uterq;
Cardinalis. Hispanicas olim Rodericus
Ximenes, Archiep: Toletanus; novissimè
verò Mariana. Polonicas uti olim Cadlu-
beus, Cracoviensis episcopus , sic post
eum Duglossus, & tandem Cromerus, Lu-
binsci^o, Socolovius, Piafeci^o, prodidère ma-
gni omnes in Ecclesiā suā Præfules, in Re-
publicā Senatores. Sveciæ suæ res cōposuit
Joannes Olaus, & alter L. Paulinus , Go-
thus uterq; , uterq; Upsalensis Primas: Bo-
hemicas Æneas Sylvius Pontifex postea
Maximus : Danicas Saxo Præpositus, Bel-
gicas

gicas Strada; Saxonicas Crantzius Canonicus, & postea David Chythræus, vir non minus sacrâ, quàm aliâ omni eruditione celebris. Sed misis tandem Theologis ad illud literatorum genus transeo, quod in jure dicundo versatur. Nam ab hoc pariter non parùm semper decoris atque ornamenti habuit Historia. Verùm, quia non hoc tantùm seculo, sed jam olim id habuere Juris-Consulti, ut rarò intra legum curriculum ita consisterent, quin ad dignitates civiles proveherentur: inde fit, ut plurimi eorum, alio plerumque, quàm Juris-Consultorum nomine, venerint in literas. Interim certum est, multos in Historiâ celebres viros, in Jure pariter excelluisse. Constat inter eruditos, magnum illud Historicorum lumen Corn. Tacitum causis orandis aliquando vacasse: idemque studium Plinium juniorem evexit: cujus viri summum ad Historiam scribendam ardorem literæ

literæ ejus loqvuntur: & quantumvis de Viris Illustribus, qvòd vulgò illi tribuitur, non scripserit, alia tamē ipsū in historiā molitum, minimè ignoramus. Non ignobiles qvoq; ævo Justiniani, fuere Historici Procopius & Agathias: uterq; tamen juxtà Advocatus fuit: alter etiam Scholasticus ideò dictus, qvia eo tempore collegia Jurisperitorum, ut doctissimorum doctissimus Vossius docet, Scholarum nomine appellabantur. Sed jam ad Medicos pergere nobis liceat. Inter qvos ipsos qvoq; non pauci reperiuntur, qvi arti suæ, quantumvis qvæstuosæ, ita unicè immorari aut immori noluerunt, qvin aliquid simul otii darent Historiæ, vitamq; adeò hominum non pharmacis tantū diuturniorem, sed ingenio & stylo æternam reddere studerent. In iis meritò agmen ducit Beatus Lucas, qvi Antiochiæ arte Medicā clarus, clariorem se reddidit sanctā illā medicinā, qvā Evangelij & Actionum Apostolicarum scriptor, Orbi

universo æternum profuit. Obscurior sancto Luca, sed eodem longè antiquior, & inter primos certè Græcorum Historicorum numerandus Ctesias Cnidius est: qui Cyri secundi, Persarum Regis, Medicus & itinerum comes, accuratâ rerum Assyriarum Persicarumq; narratione majus sibi, quam nunc habet, nomen promeruit; aliorum verò, qui vestigia ejus legerunt, labores plurimum juvit, adeò ut & Diodorus Siculus multa ex eo se hausisse fateatur. Ad Medicorum quoq; classem Eunapius pertinet, qui Gratiani Imperatoris tempore & artem fecit Medicam, & res gestas Cæsarum, post Herodianum, elegantè satis descripsit. Quo labore tamen, nescio quâ fati sinisteritate ad latebras damnato Orbis literatus hætenus non utitur: sed usus olim est Zosimus, qui Eunapii istius plumis historiæ suæ opus affabrè exornavit. Nec posterioribus seculis defuere viri, qui cum sanandi peritiâ Historiam pari propè laude

laude conjungerent. Medicus & juxta Hi-
storicus fuit Antonius Galateus, vir à Jovia-
no Pontano, Hermolao Barbaro, Sannaza-
rio multùm adamatus laudatusq;. Eum secu-
lo ferè uno antecessit Nicolius, ob Medici-
næ & Historiæ laudem inter lumina Floren-
tiæ numeratus: porròq; omnimodà erudi-
tione id elogium adeptus, quod olim Longi-
no tributum fuerat, ut viva bibliotheca ap-
pellaretur. Ejus scripta aservari putantur
Florentiæ in Bibliotheca S. Marci, quam is
vir liberalitate suâ ibidem instruxit, ut idem,
quem ante nominavi, Vosius in vitâ ejus te-
statur. Avorum nostrorum memoriâ claruit
Joannes Cuspinianus, vir eo certè admirabilis,
quòd ambiguum reliquit, meliorne Orator,
an Medicus an Historicus appellari merea-
tur. Si notiora nomina quærimus, occurrit
Peucerus, doctissimus sanè Medicus, sed qui
idem in augendo illustrandoq; Carionis chro-
nico laudatissimam navavit operam. Oc-

currit quoq; Joachimus Cureus, cujus præter
medicos labores, Historia extat, quâ res Sile-
siæ, ab ovo, ut ajunt, orsus, grandi & accura-
to opere contexuit. Si Polonicam deniq;
quæ nos propiùs tangit, Historiam specte-
mus, eam duo inprimis Medici non leviter ex-
coluère, Mattias Miechovius, & Joannes In-
nocentius Petricius, quorum ille res Sarmati-
cas ab initio, stylo paulò horridiore & nempe
seculi sui genium redolente, alter Bellum Cho-
timense & alia nonnulla, elegantissimè & Cor-
neliano prorsus acumine executus est, vir sa-
nè dignissimus vitâ longiore. Quod si autem
istæ disciplinæ, quæ & supremæ dignationis
sunt, & totum plerùmq; hominem desiderât,
historiæ scribendæ industriâ non excludunt,
quid de aliis sentiemus, quæ seipsis rarò con-
tentæ, cæterarum comites & ornamenta esse
gaudent. Hæ certè cum Historiâ non tantùm
facile sociari se patiuntur, sed ambiunt, sed ar-
dent sociari. Inprimis illa ars, quæ rem quam-
libet

libet cultu quodam verborum vestire, & vi
blandâ animos mulcere, aut etiam, ubi opus
est, quasi telo quodam penetrare ac perrum-
pere novit. Ea ex magnis equidem illis elo-
quentiæ non Coryphæis tantum, sed Paren-
tibus, Demosthene, Cicerone, & si qui alii his
affines sunt, potissimum hauriri solet: ita ut
quo quis ad horum fastigium accesserit pro-
pius, eò plus laudis apud solidos istius artificii
censores mereatur. At minimè illa Historia-
rum etiam Autores aspernatur: sed imò ada-
mat colitq; mirificè, iisdemq; si non ut paren-
tibus Spiritum, tamen ut Nutriciis optimum
sui alimentum se debere libens profitetur.
Præsertim, quando non tam ad forum, quod
Romæ olim frequentissimum Oratorum cur-
riculum fuit, hodie autem ferè esse desiit,
quàm ad Orchestram politicam se accingit.
Tum enim viros magnos, & tam sapiendi
quàm dicendi peritos, apud Historicum in cu-
riâ loquentes & de Republ. deliberantes au-

dire mavult, quàm alios aut eosdem etiam, super pariete perfosso, super incertis agrorum finibus, aut super hæreditate inter Cajum & Sejum herciscundâ litigantes. Verum prout ex Historiæ uberibus plurimùm optimi succi trahit Oratoria disciplina: ita eadem id, quod traxit, cum fænore refundit, si quando ad Historiam componendam vel ultrò accedit, vel ab aliis pertrahitur. Reddit tùm, quicquid puri lactis ex Cæsare, quicquid cordatæ ubertatis ex Livio, quicquid suavis elegantiae ex Curtio, quicquid deniq; exquisitæ acrimoniae ex Salustio & Tacito hauserit. Reddit autem ita, ut quomodo reddat, non advertatur, nec nisi, cum id, quod ex illis acceperit, domesticâ coctione atq; assimilatione fecerit suum. Verùm sunt non nulli, quibus ars Oratoria Historiæ periculosa esse, & tantundem penè damni, quàm utilitatis parere videtur. Putant enim ad illam Veritatis tabulam, qualis Historia esse debeat, colores ac pigmèta sua afferre

Orato

Oratores: quæ tamē ab illâ longè abesse debere arbitrantur. Et fateri equidem oportet, difficile esse ei, cui lumina verborum etiam invocata & minimè quæsitæ affluunt, affluentibus, ubi occasio est, non uti; et talis fortasse tantum laboris in arcendis illis, quàm alius in conquiendis insumpsit. Certè haud facilè is unquam tam accuratus sui custos erit, quin plus aliquando ornamentorum, quàm velit aut opus sit, non sentienti etiam subrepat. Interim existimo, hoc, si citra damnum veritatis fiat, nihil ei detrudere apud homines comiter eruditos, & quibus non nimis tetricâ frons cæperat severitate. Facilè isti floridam esse historiam patiuntur: eamq; matronam fanè esse volunt, sed tamen liberali vultu, nec calamistris quidem inustam, attamen nec incomptam, nec pannosam. Et certè, cum nusquam non munda disertaq; Historici oratio esse debet, tum aliquando asurgere omninò cogitur, imò & quodammodo rethoricari. Subinde

de enim conciones & suffragia Ducū, Senatorum, & omnis generis hominū verba referenda sunt. Quibus qui carere Historiam volunt, mutam aliquo modo & elinguem faciunt, privantq; eandem maximo sui ornamento. Cum illa vel eo maximè Picturam superet, quod hæc figuram & actiones hominum utcumq; adumbrare potest, sermonem non potest. Historia autem non Urbes modò & earum cives, non Curiam tantum & Senatum, non Campum, Duces, milites, & quicquid ab iis actum est, depingit vivis coloribus, sed simul quoq; quid dictum, quid iudicatum, penè etiam quid cogitatum sit, accurato & quàm potest accommodatissimo sermone exponit. Hic non decet aridum vel jejunum esse Historicum; & ne sit, nota sibi lumina dicendi habeat, necesse est. Nam & disertissimorum nonnunquam hominum, imò primæ notæ Oratorum sermones exprimendi sunt: quos vi dicendi non assequi posse, turpe fa-

pe sanè fuerit Historiæ scriptori. Verum
arti dicendi cum Historiâ optimè conve-
nire tam evidens esse puto, ut injurius in
utramq; fore videar, si operosiùs ostendere
connitar, quod in controversiam vocari non
debet. Sed & clarissima omnium seculorum
exempla ansam dubitandi præcidunt. Ex
Græcis Philistum Siracusanum primo loco
nominare lubet, quia, ut tradunt, qui Histori-
corum vitas conscripsere, primus oratoriæ
Artis lumen ad Historiam creditur attulisse.
Ciceroniis acutus, & brevis, & pusillus *Thucy-
dides* vocatur, Dionysio autem Halicarnasæo
visus est dignus, qui inter quinq; imitandos
Historico Autores, quos istic nominat, nu-
meraretur. Cui jure meritò Demetriû Phale-
reum subjungo. Ille Theophrasti auditor, A-
thenarum præfectus, & ibidem trecentis sexa-
ginta statuis ornat⁹, tandem in Ægypto Biblio-
thecæ Alexandrinæ curam gesfit. Ejus porrò
ut oratoriam in dicendo suavitatem subinde

E

depræ-

deprædicat Cicero: ita in Historiâ scribendâ
diligentiam multi bonæ notæ Autores cele-
brant; monumenta ipsius identidem laudan-
tes, quæ illis visa lectaq; nobis invidiâ tempo-
rum prærepta sunt. Parem aut propè ma-
jorem laudem inter veteres Timæus meruit:
de quo Ciceronis audivisse sufficiat testimo-
nium: *post Callisthenem, inquit, Timæus eruditissi-
mus, & rerum copiâ & sententiarum varietate, & ipsâ
compositione verborum non impositus, magnam eloquen-
tiam ad scribendum attulit.* Inter Latinos, præ-
ter Cæsarem, virum & agere magna & dicere
datum, Valerius Messala magnæ Eloquen-
tiæ fuit, sermonis Latini adeò diligens, adeò
simul suavis, ut duabus his rebus Ciceronem
ipsum superare videretur. Sed idem vires
quoq; suas in Historiâ expertus est, eo solùm
infelix, quod labores ejus immortalitate,
quam meruerant, fati quâdam iniquitate ex-
cidêrunt. Quid in Historiâ molitus sit Plinius
Secundus, dictum ante nobis est: quid in eâ-
dem

dem præstiterit Tacitus, notius est, quàm ut
dici debeat: at uterq; eloquentiâ plurimum
valuit: quod de altero, si alia abessent, splen-
didissimus ille Panegyricus, quem Trajano
dixit, clarissimum facit, de altero hic ipse Pli-
nius, & ex eo Lipsius testatur, cum in principi-
bus eum Oratoribus fuisse & Orationes ali-
quot edidisse, in vitâ ipsius affirmat. De Cur-
tio Rufo controversum est inter eruditos,
quo ævo & quâ conditione vixerit: potiores
tamen sententiæ eò inclinant, Rhetorem fuis-
se, & extremâ senectute historiam suam, rigi-
dâ scilicet hyeme pulcherrimum florem, edi-
disse. Quod si per nostri quoq; seculi viros li-
teratos circumferre libeat oculos, videbimus
plurimos, impenso Eloquentiæ & juxta Hi-
storiæ studio, os famæ meruisse. Sed plerosq;
istorum poëseos etiam laudem cæteris suis
adjecisse ornamentis video. Quod forsan in
Historicis mirum videatur cuipiam, sed vide-
ri profectò non debet. Non enim nostrâ

demum ætate ista inter se studia cōaluere.
Nec primus ea junctim coluit Thuanus, Dou-
za, Buchananus, Grotius, Puteanus, Heinſius,
Strada, Barlæus, Pontanus, Boxhornius. Jam
olim Meſſala, Lucanus, Silius Italicus & alii,
magni nominis poëtæ, in Historicorum pari-
ter cenſu locum habuere. Idemq; honor, Fri-
derici Barbaroffæ tempore, Gunthero, idem
ſuperioribus ſeculis Franciſco Petrarchæ,
Horatio Romano, Nicolai V. Pontificis Ro-
mani delicio, idem Philelpho, idem Antonio
Galateo contigit. Nec eſt ſanè, cur Hiſto-
riæ à poëſi quiſquam optet divortium, quaſi
inter ſe diſſideant. Diſſident, ſed concorde
quâdam diſcordiâ: diſſident, ſed ut mutuo
etiam ſeſe juvent auxilio. Fateri equidem
oportet, eſſe poëſeos genium in ſigmenta
prorum, nec in eâ religioſæ orationis quaſi
ſub teſtibus fidem reperiri, imo nec requiri.
Hiſtoriæ contra uti primus ſcopus Veritas,
ſic fingere, religio & ſummum nefas eſt. Poë-
tas

tas plerumq; vulgari pudet ire viâ. Cælum &
sidera transire, mera numina spirare ac loqui
amant, ut aliquid ore mortali canât grandius.
Historiæ verò laus summa est, dicta rebus æ-
quasse, & id quod factum est, verbis planissi-
mis exposuisse. Est itaq; aliqua inter Histo-
riam & Poësin discordia: sed nempe, qualis
inter Gravitatem & Urbanitatem, quæ utraq;
tamen in eodem homine esse potest, quan-
quã non eodem tempore utraq; sese solet aut
debet exferere. Est, ubi suavibus colloquiis
aut etiam jocis tempora fallere, animumq; re-
mittere decet. Sed sunt quoq; negotia, à qui-
bus sales omnes quàm longissimè debent ab-
esse. Ita potest vir doctus, cum tempus & oti-
um est, somniare in bivertice Parnasso, potest
idem, quando res requirit, misso fonte Cabal-
lino, veris rerum gestarum narrationibus
mentem applicare. Neq; obfuerit illi apud
justos rerum censores vocem aliquam effica-
cem ac significantem è Poëtis inferuisse ope-
ri; cum id jam olim viri doctissimi historiam

non dedecere judicaverint, & idem fecisse
Cornelio Tacito minimè fuerit fraudi. At ni-
mium forsan diu Historiam & simul oratio-
nem meam intra eas disciplinas contineo,
quæ pulcherrimæ equidem & fructuosissi-
mæ sunt, à quibusdam tamen pro umbraticis
habentur, quia ad clavum Reipublicæ magis
præparant alios, quàm ipsæ per se accedunt.
Age itaq; ex illâ, si Diis placet, umbrâ in Cam-
pum Martium, atq; in templum Honoris ean-
dem producamus. Quò clariùs pateat, posse
illam, cum ita fert temporis ratio, in secesu &
intra privatæ vitæ cancellos res suas agere,
suo se censu, suo honore, & in primis bonæ
conscientiæ pretio solantem: sed posse ean-
dem quoq; in apricum prodire, posse nego-
tia tractare, etiam illa, quibus cardo innititur
imperatorum. Quæ res cum exemplis com-
modissimè confici possit, in his afferendis ibi-
mus per gradus: initium facturi ab iis muneribus,
quæ civilia & politica quidem, inferioris
tamen

20
tamen quasi subsellii sunt, & magis adhuc ser-
viunt, quàm imperant aliis. Aulæ itaq; vel
Curia ministros primùm videamus. Inter
quos locum Historicis fuisse vel Svetonii nos
docet exemplum, qui Adriano Impera-
tori ab epistolis fuit. Ante eum Zenobiæ,
clarissimæ illius Palmyrenorum Regina
consilia rexit Dionysius Longinus, magnus
orator, doctus historicus, ambulans Musæum
& viva bibliotheca appellatus. A secretis
Procopium habuit Justinianus, Zonaram A-
lexius Comnenus, Antonium Panormitam, &
post hunc, Joannem Jovianum Pontanum,
quem utumq; paulò ante inter Poetas nume-
rabamus, Principum ille nominatissimus, Al-
phonfus scrinio Regio seu epistolarum magi-
sterio præfecit. Inter domesticos & aulæ qua-
si continuos Baptistam Platinam Xystus Pon-
tifex M., Galeottum Martium Mattias Cor-
vinus Ungariæ Rex, Robertum Gagvinum
Ludovicus XII Rex Galliarum fovit dile-
xitq;.

xitq;. Quostres viros eò lubentiùs junctim
nominavi, quod singuli pariter, magnâ suâ &
historiæ felicitate, Bibliothecis præfecti fu-
ère: Platina Vaticanæ, Galeottus Budensi,
Gagvinus Parisianæ. Si militiæ porrò mu-
nia & cruentam Martis arenam inspicere lu-
bet, hanc quoq; Historicorum vestigiis si-
gnatam reperiemus. Certè Thucydidem ex-
ercitûs ductandi scientiâ polluisse antiqui te-
stantur. Xenophontem quoq; constat Cyri
comitem fuisse in eo bello, quod iste Rex
cum fratre Artaxerxe gesfit. Scipioni Æmi-
liano in bello Africano assiduus non modò
spectator, sed multarum rerum minister &
arbiter Polybius adfuit. Arma quoq; sub
Gratiano Imperat. Ammianus Marcellinus
tractavit: unde & stylus ejus non usi tatâ tan-
tùm illo seculo, sed & militarem insuper au-
steritatem, & prorsus ferrum sapit, quod mi-
les gestavit. Sed jam Historiam nostram ab
Aulæ ministeriis & militiæ pellibus ad latum
clavum,

clavum, ad fasces Consulares, ad paludamenta Imperatoria, ad solium deniq; Regale tempus est deducere. Ut in hoc deniq; rerum humanarum summo fastigio, & majestate illâ, uni Divinæ secundâ, triumphans quiescat. Ac primùm quos in veteri Romanorum Republica honores gesserint antiquissimi illi Urbis Dominæ historici, Fabius Pictor, Cato Censorius, Fannius, Sempronii, Scaurus, Sisenna, Hortensius, Lutatius, prolixiùs commemorare nolo, cum id vel non ignotum sit, vel disci facile possit ex monumentis, quibus Historicorum seriem viri doctissimi sunt complexi. Et quia scripta eorum, aut integra, aut majori ex parte intercidere; inde iisdem penè etiam locus periit inter Historicos. Magis noti clariq; sunt Salustius Prætor, & bis Senator (nam semel dignitate motus, à Cæsare verò restitutus est), Vellejus Paternulus equitum primò Præfectus, deinde Quæstor, & in bello Pannonico legatus, Josephus sum-

mæ inter Judæos olim dignationis, Silius Itali-
cus, Plutarchus, Tacitus, Dion Casſius, Sextus
Rufus, Aurelius Viſtor, Prudentius, Caſſio-
dorus, omnes aut Conſules, aut conſulares,
aut aliis certè majoris notæ functi honoribus.
Poſterioribus ſeculis unà cum literis Hiſtoria,
ob præpollentis barbarie idominatum, aut fu-
git lucem, aut, ut verum fatear, diu non ad
modum meruit. Alicubi tamen eain ſacri Or-
dinis hominibus, etſi face maligniore, relu-
xit: nonnunquam etiam ſimul cum illis ad
celſa honorum culmina pervenit. Plurimi
enim, qui hiſtoriam in tenebris languentem
ac quaſi depositam qualicunq; operâ ſuâ re-
ſuscitarunt, Abbates, Epiſcopi, Archiepiſco-
pi fuere. Caroli equidem Magni tempore
Eginardus floruit, vir fanè magnus, & Impe-
ratori adeò carus, ut & Cancellarium & gene-
rũ ſibi deligeret, poſteris ex editâ ejusdem Ca-
roli M. vitâ æſtimand°. Sed & hunc nescio quis
tandem amor ſolitudinis vitæ civili eripuit, &
Bene

Benedictinorum inclusit cænobio. Ejusdem
Caroli Imperatoris ex filiâ nepos fuit Nithar-
dus, vir eruditus, & prudens, ideòq; negotiis
inter disidentes Caroli filios componendis
adhibitus, de quibus etiam librum compo-
suit. Cui meritò Ottonem Frisingensem sub-
jungo, genere non imparem, laude Historiæ
majorem. Pater ei fuit Austriæ Marchio,
mater Henrici IV, Imperatoris, filia. Literas
idē & calluit optimè, & jacentes, per Germa-
niam, magno studio refocillavit, atq; in lucem
produxit. Res arduas cum ipse, licet Epis-
copus, gesfit, tum gestas ab aliis decorâ indu-
striâ ad posterostrâsmisit. Post renatas literas
nō auferri equidem sibi decus Historiæ passi
fūt sacri præfules: nam quantum in eo studio
Æneas Sylvius, superiore verò ævo, Baro-
nius, nuper Bentivolius, Caraffa, Spondanus,
Montacutius, Usferius, magnæ dignitatis An-
tistites desudaverint, opera eorum, etsi diver-
si coloris & fili, satis testantur. Sed jam extra

religiosi etiam Ordinis peristylia reperti sunt
viri, honoribus illustres, qui tamen dignita-
tibus suis nescio quod insigne quasi fastigium,
historias scribendo, imposuere. Quos inter
eminet Jacobus Augustus Thuanus, Vir sanè
magnus, & præ cæteris hanc maximè laudem
meritus, quod animum incorruptum, nullâq;
affectûs fæce turbidum ad historiam attule-
rit. Quem eâdem orbitâ, sed animo, erga re-
ligione dissonos, vehementiore secutus est
Gabr. Bartholomæus Gramondus, Parlamen-
ti Tholosani Præses. Nec silentio præter-
eundus, qui Thuano ætate propè suppar,
studiorum verò communium nexu conjun-
ctissimus vixit, Janus Douza Nordovici Do-
minus, inter principes Batavæ Reipublicæ, &
libertatis, & Pallados utriusq; vindices, suo me-
rito numerandus. Cujus tamen inter laudes
nec illa minima est, quod, conditis Annalibus,
veram patriæ Historiæ lucem restituit, fatu-
osq; illos nugarû, â nescio quib⁹ tenebrionibus
intru-

intrusarum, ignes extinxit. Adderem magnis
his luminibus Josephum Scaligerum, virum eo
genere oriundum, iis etiam animi viribus præ-
ditum, ut summis in vitâ civili muneribus mini-
mè impar fuisse videatur. Sed is, valere jus-
sâ ambitione, castissima Musarum sacra & in-
nocens Sapientiæ Regnum amplexus ade-
ptusq; alias dignitates mereri quàm assequi
maluit. Nec in Historiæ, studis in quo pluri-
mum poterat, certæ alicui genti vel ætati ca-
lamum addixit: sed diffuso latiùs animo, om-
nem prorsus Historiam, doctissimis in Eu-
sebii Chronicon annotamentis, & admirabili
de Emendatione temporum opere, luculen-
tissimè sibi devinxit. Sed asurgamus de-
niq; altiùs, & Historiæ calamum in ipsâ Re-
gum atq; Imperatorû manu positum specte-
mus. In quo illam culmine antiquissimis tem-
poribus, Ptolemæus, primus eo nomine Rex
Ægypti, Soter quoq; aliàs, & Magnus appel-
latus, collocavit. Qui Alexandro M. bello-

rum diu comes, postea in Ægypti Regno
succesor, non aliam meliorem magno illi
Regi gratiam referre se posse existimavit,
quàm si egregia ejus facinora, quorum spe-
ctator fuisset, scripto consignaret. Inter
Romanos quoq; non unus Imperator Hi-
storiam non curâ tantum, sed ingenio & sty-
lo dignatus est. Nam ut Julium Cæsarem,
toties jam nominatum, taceam, heres & suc-
cesor ejus Augustus Cæsar vitam & res à se
gestas, nec non totius Imperii breviarium
confecit. Augustum quodammodo imitati
sunt Aurelianus & Severus Imperatores,
qui & ipsi vitas suas composuere. Adde-
rem & Julianum Apostatam, cujus de vitis
Cæsarum libellus extat à Viro Clarissimo
Petro Cunæo ex Græco versus: sed quia is
acerbam magis quàm veram priorum Prin-
cipum censuram continet, potius inter Saty-
ras, quàm historias censeretur. Me-
liori jure Joannem Cantacuzenum hic nomi-
nave-

naverim, qui Andronici Imperatoris & simul
suas res graviter satis & candidè descripfit:
Vir inter alia eo quoq; mirificus, quod tan-
dem Imperatorium diadema cum cucul-
lâ, & augustam palatii lucem cum monaste-
rii umbrâ commutavit. Opinione meâ,
forte & spe vestrâ, Auditores honoratissimi,
diutiùs me tenuit prima argumenti pars: pla-
néq; id, quod parti alteri debebatur, tempus
præripuit: vestram autem patientiam ita fati-
gavit, ut nisi illâ, ceu ferente destitui velim
vento, portû omninò cogar respicere; parte
velificationis, quæ conficienda restat, in aliud
tempus reservatâ. Sufficiat itaq; nunc istâ
qualicunq; operâ meâ ob oculos posuisse Di-
væ Historiæ comitatem, geniumq; illum
adeò benignum & sociabilem, ut nullum pe-
nè literaturæ aut disciplinarum genus sit, cu-
jus is consortium aspernetur. Reddenda ei
gratia est, mereturq; omninò Divarum no-
bilissima, ut plurimos reperiat cultores,
quia

quia à nemine, qui literas Pallade propitiâ
coluerit, dedignatur coli. Non igitur illam
spernant, qui pio mentis instinctu sacris se
studiis deditere: cum & plurimum ipsis af-
ferat utilitatis, & non aliâ magis, quàm erudi-
tâ sacrorum hominum manu, ut ostendimus,
gaudeat tractari. Æstiment eandem, qui
Juri, æstiment, qui rei Medicæ operam na-
vant, cum plurimos suæ artis viros, per histo-
riam, egregium sibi famæ decus intelligant
comparasce. In pretio ipsam habeant utri-
usq; Eloquentiæ candidati: certi, non se ali-
am pulchriorem arti suæ, quàm ex lauru Hi-
storicâ coronidem posse imponere. Curæ
quoq; eadem sit negotiorum civilium mini-
stris: nec unquam isti rebus præsentibus ita
unicè sint intenti, quin & præterita sibi re-
vocent in mentem, & datâ rerum sui seculi
memoriâ, conentur benè mereri de poster-
tate; atq; esse ita non tam unius Curiæ vel
politix, sed orbis literati & æternitatis pro-
micondi.

micondi. Nec ipsi illi, quibus rerum habere
næ & magnorum imperiorum commissa
sunt gubernacula, eruditâ Historiæ tabulam
fastidient: cum in eâ impressæ jam olim Re-
giarum manuum notæ appareant: cum &
magni Imperatores, vitâ non meliùs agendo
magna, quàm scribendo prorogari posse rati,
ea quæ egerunt, ipsimet literis, verissimis sci-
licet perpetuitatis custodibus comendârint.
Quod si autem laboris ejusmodi neces-
sitatem, in hac literatorum hominum copiâ, sibi
putant remitti, saltem tamen curam Historiæ
nunquam abjicient: sed res memoratu dignas
gerendo, earumq; monumenta servando,
scriptoribus materiem, & porrò iisdem pa-
trocinii sui umbrâ securitatem, deniq; peren-
ni munificentia suæ benignitate honestum
ac liberale otium præbere pergent: haud
ignari amplissimorum fructuum, qui ex Hi-
storiâ ad egregium publicum redundant.
Quorum cum cogitatione abrepta nuperri-

mè Musa mea in carmen proruperit, id pace
vestrâ, & citra περιουλογογίας suspicionem,
hic coronidis loco subungere liceat:

Sit pulchrum, struxisse Domos, quibus atria longo
Ordine, & Idaeis laquearia fulta columnis
Siderei splendore faces imitentur Olympi.
Quasq; Semiramiis facundus odoribus hortus
Perflet, & argutis rivus circumstrepit undis:
Unde trahant placidos vicina cubilia somnos,
Unde novet Philomela sonos, pulchræq; per æstum
Irrorare comas adamant, & brachia Nymphae.
Hæc utcunq; placent, sensim tamen esæ voraci
Dente vetustatis, senium squalore fatentur
Omnia, & in cineres tandem putrefacta residunt.
Sit pulchrum, stellante manum nituisse Pyropo,
Et tessellatam fulgere laspide mensam:
Pulchrum auro sumpsisse dapes, laticemq; Lyæum,
Et spondâ tenerum deponere corpus eburnâ.
Pulchrum Sidonio velamina tincta veneno,
Et niveis molles humeris circumdare bysso:
Servorumq; pari rutilantem murice turbam
Augusto & rocerum circumduxisse theatro.

Quid

ce
n,
0
Quid tamen his solidum? num splendentis in ævum
Gloria lucis inest? Pereunt obnoxia multis
Casibus, atq; ipso tractu labefacta dierum
Deficiunt, & cuncta rapax oblivio delet.
Est pulchrum, meruisse sibi Virtute secures,
Regalesq; togas. Iuvat adscendisse tribunal,
Et latè populis dare jura, & ponere leges.
Est pulchrum, bello celebres peperisse coronas,
Et nomen prælustre sibi: gentesq; subactas
Et vinctos monstrare Duces, curruq; superbum
Ire triumphali, spoliisq; implere sacratos
Postes, & Domina celebrari plausibus Urbis.
Quid tamen in sacro viridantes vertice laurus?
Quid fasces & sceptrâ juvant? quid parta labore
Multo, & purpureo respersa cruore trophæa?
Cuncta dies abolet, Lethæaq; Regna silentium
Infuscant trabeas, meritaq; encomia famæ,
Nec superesse sinunt: nisi quâ Polyhymnia vindex
Eripit è tenebris laudes, vitâq; perenni
Imbuit Historiæ genius. Sola illa tacere,
Sola mori nescit: mutosq; interrita manes
Herculeæ melius perfringit robore dextrâ.
Non huic Pyramides, valido non are colossi,

Nec

*Nec Mausoleæ moles, nec templa Dianæ
Vim tenuere parem. Dudum cinesacta sub umbris
Ista jacent, venitq; ipsis mors atra sepulchris.
Iamq; nihil nisi nomen habent, nec nomen haberent.
Hoc nisi perpetuis servaret amicta papyris
Historia, una potens rebus prestare vigorem,
Digna; victuris inscribere nomina cedris.*



ORATIO ALTERA
^{De}
Præcipuis Historiæ
Argumentis

Coram eodem Auditorio habita.

Aldax olim in fingendâ Deorum
multitudine antiquitatis Paganæ su-
perstitio, at eadem de vivacitate il-
lorum, quos finxisset, adeò malè secura fuit,
ut de excogitando etiâ iis alimento laboraret.
Pabulum illud Poëtæ, primarii gentilium sa-
cerdotes, Ambrosiam vocarunt, specioso sa-
nè & magnifico nomine, quippe quod ipsâ
origine suâ meram sapit immortalitatem. Ve-
rùm ficta illa fictorum Deorum esca, nec ni-
si ludentis, aut perperam sapientis cerebri va-
por, & inanis umbra fuit, quâ nemo unquâ ve-
rè saturari aut refici potuit. Quòd si verò ulla
unquam fuisse aut esse credenda sit Ambro-
sia, dicam bonâ pace vestrâ, & facili, ut opi-
nor, omnium consensu, quæ illa esse videat

tur. Historia est, Auditores honoratissimi,
Historia, inquam, est, quam suavissimum op-
timi cujusq; & cælestia quàm maximè spi-
rantis animi cibum esse, nemo non eorum,
qui sapiunt, fatetur. Quin ipsas cæli habi-
tatrices animas, illas inprimis, quæ de terris
in dulcem Abrahæ sinum, beatumq; DEI
consortium translatae sunt, jucundâ actorum
laborum, rerumq; à se laudabiliter gestarum
conscientiâ ac commemoratione (quæ quid
aliud quàm historia est?) mirificè delectari,
non est dubium. Jam si ullum usquam in ter-
ris pabulum est, quod tum ipsum corruptioni
non sit obnoxium, tum alios ab eâdem vin-
dicare, quâdamq; adeò immortalitate imbue-
re ac donare possit, est certè Historia: Illa
præsertim, quæ nomen partesq; suas implet,
& perfectionis, qualem ab ingenio & labore
humano expectare fas est, numeros habet.
In illâ sanè vivunt, qui mortui sunt, in illâ sibi
manent superstites, & occulto ævo viridique
senectâ

senectâ florent, qui alioquin dudum unâ cum
sepulchris suis computruere. Ut adeò nihil
illâ in his terris divinius esse videatur, propè
nec ipsa Virtus, quippe cujus ipsa & pars in-
signis, & fidelis conservatrix, & nobile præ-
mium est. Plurimum porrò eadem habet
juvunditatis, eiq; omninò illa, quam Ambro-
siæ ingenia Poëtarum affinxere, reipsâ inest
dulcedo. Multam salivam eruditorum pa-
latis movet Homerus, cum Jovem repræsen-
tat, accumbentibus Diis Deabusq; suis, claudo
Veneris marito ministrante, genialiter sese in-
vitantem. Cumq; totum hoc commenticium
sit, tamen delectat, quia narrat aliquid, sicq;
Historiæ speciem habet. Adeò etiam illa, in
quibus vel umbra Historiæ est, capere ac per-
mulcere solent animos. Quanto magis cui-
libet liberaliter nato atq; instituto homini
vera sapit Historia? Plurimis utiq; & mag-
nis sanè viris, ipsisq; adeò Principibus & qua-
si Diis terrarum ita eam placuisse scimus, ut

plerùmque illi non alium gratiorem consilio-
rum ducem, comitem & magistrum vitæ, la-
borum requiem, portum curarum, quidam
etiam nullum morborum præsentius remedi-
um habuerint. Quò minus mirum, si vos
quoque, honoratissimi Auditores, dulcedo Histo-
riæ ita trahit, ut subinde eam & oblectare oti-
um, & contractam negotiorum severitate
frontem exporrigere, & eadem, ceu magistrâ
domesticâ, animum instruere soleatis. Ea,
opinor, nunc quoque vos in hunc locum pel-
lexit, quorum alioquin jam præsentiam opta-
re vix sustinui, nullus equidem potui expectare.
Prorsus ita est, Viri Magnifici & Amplissimi, tam
frequentem & tam honorabilem concionem
non alia mihi concivit illecebra, quam quod
de Historiâ nuper dixi, & iterum me brevi
dicturum promisi. Dies octo abiire, cum,
auspicali oratione, functioni meæ prælusurus
inter mirificos nobilis Orphei & Amphionum
concentus, assidente amplissimâ Auditorum
coronâ,

coronâ, hanc conscenderam cathedram, & faventibus omnium animis dicere aggressus, duo potissimum sermone meo agere statueram ac docere. Primum erat, quorum hominum industriâ tractari amet Historia; Alterum, quæ rerum genera soleat complecti. Neq; enim, cum primum meditandæ orationi admitterem animum, quæstionum istarum alterutram ita uberem fore credidi, ut & mihi ad justæ dictionis materiem, & audientibus ad explendum animorum desiderium sola sufficere posse videretur. Itaq; duplicem mihi campum aperire volui, ut si in priori ^{parte} ~~sermone~~ vel mihi vel aliis minus satisfacissem, in altero locus esset compensationi: ipsaq; adeò paulò longiùs diffunderetur, ^{oratio} ut, si fortè vi atq; elegantia dicendi minus, atq; oportuerat, permulsisset animos, eos saltem prolixitate fatiaret. Sed cum in ipso opere versarer, atq; in primis compositos à viris doctissimis Historicorum catalogos, ut in tali argumento

necesse fuit, lustrarem, tot serres præter opinionem obtulere dicturo, ut laboriosius penè ac difficilins esset dispicere, quid omitteret, quàm quid diceret Oratio. Itaq; nisi alacritatem honoratissimi & frequentissimi Auditorii fastidio obtundere vellem, inhibere orationis cursum debui, & sermonem ante abrumpere, quàm utrumq; sermonis instituti argumentum plenè absolvissem. Unde pars dicendorum, quæ intacta tum mansit, mihi promissi jam reo, novæ, sed forsan brevioris dissertationis faciet materiem. Bonum enim nomen esse oportet, nec fidem, quam dedi, fallere, sed exsolvere potiùs pro virum modo: quando in primis & locus & tempus datur exsolvendi: cumq; insuper, Vos, Fautores honoratissimi, rem, quam superesse noveratis, adeò vobis gratam fore ostendistis, ut de eà alio loco dicere pollicitum, in hoc eodem theatro, vobis præsentibus, fidem me liberare volueritis. Unde colligere licet,

30
licet, nupero sermone non ita apud vos gratiam exolevisse dicentis, quin spes ampla sit, mihi secundum jam dicturo eandem benevolæ auditionis spiraturam esse auram.

Quod si verò hanc, ita ut confido, ferentem experiar, beata videbitur, quæ restat, materies, quia eam nunc recens iterum aurium excipiet aviditas, quam nuper fessa, non sine tædio forsan, admisisset. Sed jam ipsa quoque brevitatis fastidium antevertendo avertet.

Neque enim laxare orationi fræna constitui, sed, utcumque se spatia quam latissima excurrere aperuerint, continebo me intra terminos arctiores. Quò cuivis etiam appareat, non fuisse mihi propositum, quicquid in hoc argumento dici potuerit, exhaustire: utque adeò succinctior ejus tractatio non tam ariditati jejune dicentis, quam citò se expedire volentis properationi imputetur. Sed ne promissæ brevitatis leges in exordio ipso transgrediar, age ad propositum accedamus.

Res,

Res , quas Historia complecti-
tur , varii generis sunt & propè non
aliis limitibus , quàm quibus hic mun-
dus circumscriptus est , definiri possunt.
Quicquid enim divina supremi architec-
ti vis ac potentia producit, quicquid naturæ vel
solertia effingit, vel abortit error, quicquid in-
genium humanum invenit, quicquid labor ex-
tundit, quicquid virtus vitium ve efficit aut
meretur, summatim ut dicam, quicquid re-
rum singularium (nam genera & ideæ rerum
aliò pertinent) in hoc immenso Orbis syste-
mate continetur, id omne suo modo subjacet
Historiæ. Ut adeò latè admodum discipli-
næ hujus seu artis pateat materies, neq; te-
merè in certas dividi clasces ac quasi regiones
possit. Arbitror tamen, nec me in hoc facile
fugiet ratio , si non totam, certè majorem e-
jus partem, Naturæ, Artis, gubernationis Divi-
næ & Civilis, comprehendi terminis. Natura
uti artifex polydædala est, ita artificem admo-
dum

dum Historiæ penicillum & magnam industriam requirit. Et quò longiùs per universum hoc diffusa est, eò acrius & animum indagatorem, & scriptorem calamum exercet. Cùm in primis secreta etiam sua habeat, & multa in abdito quasi de industria recondat, ut tanto magis inqvirentium acuat diligentiam. Nullus certè Herodotus, nullus Polybius, nullus Livius tantum curiositatis, tantum laboris, tantum sumptuum in historiam suam impendit, quantum in solam animalium naturam historiamq; insumpsit Aristoteles: nec suffecisset profectò operi, nisi Orbis regnator Discipulus vigilem Magistri solertiam omni regnorum ope juvisset. Dictatorem hunc Sapientiæ secuti sunt in elaborandâ Naturæ historiâ Theophrastus, Ælianus, Plinius, Cardanus, Scaliger, Gesnerus, Patricius, Aldobrandinus, Campanella, Lycetus, Jonstonus, alii: quos omnes certum est reperisse, quod

iis, quæ priores scripserant, adjicerent, sed & omnes aliquid, quod sequentium opera adhuc adjicere possit, reliquisse, non est dubium. Adeò inexhausta natura est, adeò & profunda, ut nunquam adhuc totam vel explicare vel intelligere etiam potuerit mortalitas. Ausus est humanus animus & usque laudabili industriâ audet in ipsa se inferre sidera, aliquam eorum & noticiam quærens, & prodere moliens historiam indies perfectiorem. Nec parùm sane illâ in re præstitum est hætenus, at quanto labore, quanto noctium vigilatarum impedio! Quot Promethei perpetuâ illâ speculandi industriâ cor suum ceu rostro Aquilino senserunt exedi? quot sub illo cæli perdiscendi onere succubuere Atlantes? Et tamen, ubi & diu & multùm operi insudatum est, docuit posterior dies, subinde quidem non malè collineatum esse ad scopum Veritatis, sed nihil

hilominus etiam in multis graviter & toto penè cælo aberratum. Unde adeò nec hodie desunt, quin & hoc ipso in loco degunt Viri, admirabili doctrinâ & experientiâ præclari, qui veterum inventa & corrigere & augere continuis multorum annorum laboribus connisi sunt, & usq; summâ cum suâ tum Urbis laude connituntur.

Sed nec illa, quæ sub cælo in immensum extenduntur spatia, curam humanam effugere. Quippe quæ& ex veterum monumentis & propriis observationibus annotare laborat, quam admirabiles & effectus & vices habeant illa volumina, in quibus tot nova & mira sæpè lucent phænomena, ex quibus modò imbres destillant, modò nives grandinesq; præcipitant, modò fulgurant ignes, mugiunt tonitrua, prorumpuntq; tela, quibus nulla vis queat obistere.

Porro ventos etiam quantumvis celerissimos velocior longè mens humana assequitur, & per seculorum omnium memorias vim illius Spiritus inquit, qui mare per se languidum incitat, qui arbuta sylvasque convellit, qui terræ quatit fundamenta, qui montes, pagos, civitates integras evertit. Ut fanè Spiritus istius & naturam & historiam omnem, post alios quidem, sed supra alios libro pulcherrimo exsecutus est Verulamius.

Neque maris aquarumve regna, vires & miracula prætermittit Historiæ industria. Varias fontium scatebras & effectus, viros fluminum ortus, decursus, exundationes, marium porro spatiosissimos sinus, Oceanique ipsius æstus inexplicabiles, tum piscium immensam copiam, ac varietatem, monstrat item horrenda, fustes denique & infames naufragiis scopulos exponit.

Terram quoque perscrutatur, & in eam tam varia soli ingenia, tot montium juga, tot latentes.

latentes ignes, tot absconditos metallorum
thesauros, tot gemmarum diversa lumina, tot
porrò germinum plantarumq; discrimina,
& tam admirandas multarum vires enarrat.
Deniq; verò quæ in terrâ habitant & ex ter-
râ vivunt animalia, atq; in primis Dominum
reliquorum Hominem depingit, ejus natu-
ram, ingenium, mores, corpus item, corpo-
risq; particulas maximas, minimas, singula-
rum item actiones, defectus, morbosq; &
quicquid præterea aliud de homine observa-
tiones aperuere, perscribit. Historia: Illa
nempe, quæ Naturalis appellari solet: histo-
ria omnium operosissima, & in quâ omnis hu-
mana ætas, & omnis seculorû labor, quod a-
gat, reperiet, nec unquam tamen finem voti
ultimum, metamq; desideratæ perfectionis
assequetur.

Eam sequitur Artium ac scientiarum
Historia, quæ nobilissima ingenii humani
inventæ, eorumq; originem, incrementa,

decrementa edisserit: latissimè & ipsa, ut facile domi unusquisq; secum conjicit, patens. Ejus quippe est, ipsa literarum artiumq; elementa, cui genti, quibusq; Autoribus debeantur, commemorare. Ejusdem est referre, qui homines dicendi ornamenta & colores, qui differendi artificium invenerint: qui lyram cingere, qui numeris modisq; sermonem illigare, qui foccum cothurnumve pedibus aptare docuerint. Quis primos Sapientiæ fontes apud Ægyptios, Chaldæos, Indos, Gallos, Græcos, Italos, aliasve gentes aperuerit: quis naturæ abdita venari, quis speculari astra, *quis maris & terræ, numeroq; carentis arena* dare cœperit dimensiones. Porro majorum quoq; Facultatum historia est, & habent suam Medici, Jurisconsulti, Theologi, adeò ut singuli magna implere volumina possint. Neq; verò originem tantùm disciplinarum scire libuit mortalibus. Inquisitum porro notatumq; est, quæ fata singularum, quæ
periodi,

periodi, qui sectatores, quæ sectarum divor-
tia, quæ earundem lites & certamina fuerint.
Consignatum item, quæ Scholarum qua-
rumq; initia, qui progressus, quæ lumina, quæ
mutationes extiterint. Traditum quoq; li-
teris, & tradi usq; accuratius meretur, quibus
Nutriciis & Patronis effloruerint artes, qui
Academias & Gymnasia vel fundaverint vel
locupletarint, qui instrumenta eruditio-
nis Bibliothecas, qui Alumnatus, qui stipen-
dia instituerint. Sed in primis circa virorum
doctorum curriculum plurimum semper la-
boratum est. Veterum enim Philosopho-
rum vitas Diogenes Laertius, illustriū Gram-
maticorum & aliquot Rhetorum Svetonius
Tranquillus, Poetarum Petrus Crinitus, Hi-
storiarum Vossius, omnis generis literato-
rum Boissardus, Melchior Adamus, & nu-
per Nicius descripsere. Verum habent a-
lia quoq; artificia, etsi literarum expertia,
humano tamen generi fructuosa, suam hi-
storia-

storiā, & tanto forsā minus negligendam
bonis ingeniis, quanto magis negligitur. Anti-
qui equidem primos talium inventores non
summis tantū encomiis, sed divinis prorsus
honoribus coluere. Uti sanē agri colendi in-
ventum non uni tributum Numini est. Osiri-
di adscribitur istis Tibulli versibus:

*Primus aratra manu solerti fecit Osiris,
Et teneram ferro sollicitavit humum.
Primus in experta commisit semina terræ,
Pomaq; non notis legit ab Arboribus.*

Vulgò Cereri idem assignatum est: ex quo
sensu Ovidius:

*Prima Ceres unco glebam dimovit aratro,
Prima dedit fruges, alimenta q; mitia terris.*

Sed sive huic, sive illi attribuat^r inventum,
utriq; in cælestium numero locum dedit an-
tiquitas, nimia scilicet eorum, qui utilia artifi-
cia vel instrumēta excogitassent, veneratrix.
Pariter enim vitis reperta Bacchum, ars navi-
gandi Neptunum, negociandi Mercurium,
equi-

equitandi Castorem consecravit. Istorum
autem & similium inventorum cum origo
tam fuerit venerabilis, progressus etiam atq;
incrementa eorundem debuere, debentq; e-
tiamnum annotari. Nam cum inventis sem-
per aliquid addere possit temporum poste-
riorum industria, ea certè acuetur plurimùm,
ubi sagacia intellexerint ingenia, quicquid
additum fuerit, unà cum nomine addētis, lite-
rarum monumentis commendari. Uti au-
tem in augendo inventionum numero & in
singulis perpoliendis absolvendisve mul-
tum humana desudavit curiositas: ita ali-
cubi per nescio quem veterum aliqua ve-
terum inventa perire sibi passa est. Hæc
tamen, cum obliterari prorsus, & prout
ab usu humano exclusa sunt, ita memoriā ex-
cidere non debere viderentur, reperere e-
tiam scriptores suos: quorum omnium indu-
striā ut longè post se reliquit Pancirollus, ita,
ut eum alii pariter imitentur, optandum est.

Sed ab artium historiâ ad illam progredior, quæ Divinum humanumq; rerum regimen complectitur. Ad Divinum quod attinet, id equidem ut ubiq; & per omnia rerum genera clarè elucet, sic ubiq; etiam annotari debebat. Non quod consilia Divina, antequam in effectum prorumpant, vestigari velim, id enim anceps & ferè illicitum est, multùmq; in iis, nisi DEI revelatio facem præluxerit, oculus humanus caligat. At ubi illa post solitas circumductiones, & anfractus varios eventu se ipso explicuere, digna sanè homine pio opera est, quæ Divinæ illius gubernationis in humanarum rerum curriculo vestigia animadverteris, aperire aliis, atq; etiam, ut posteritatem instruant, mandare literis, æternitatis custodibus. Uti equidem eâ in re inter alios duo Magni Viri Augustinus & Salvianus diligentiam suam probavere. Verùm in communi hâc inconsultæ mortalitatis scenâ plures ferè animum humanis, suis

nis, suis aut alienis intendunt consiliis, Divi-
norum nimis incuriosi. Adeòq; DEI, quæ
rebus omnibus intervenit, cura ac gubernatio
non in omnibus observatur: sed eò planè de-
ventum est, ut bellè se res habere videatur,
si dirigens illa DEI manus in Ecclesiæ sal-
tem rebus attendatur. Nam hic illa utiq; e-
videntissimè conspicua est & non modò ip-
sa omnium oculos ferit, sed & effecta ejus
literarum monumentis solent consignari.
Unde illa Historiæ species emergit, quam
Ecclesiasticam consuevimus appellare. In
quâ præter Divinos sacrorum annalium scri-
ptores, Josephus, Eusebius Pamphili, Sul-
pitius Severus, Rufinus, Socrates, Theodo-
retus, Sozomenus, Evagrius, Nicephorus
Callistus & alter Gregoras, Chalcondilas,
Trithemius, parentum nostrorum ævo
Magdeburgenses, post illos Baronius, Tor-
niellus, Salianus, Casaubonus, Spondanus,
Montacutius, Cramerus, Micrælius, Hot-

tingerus, non pari quidem omnes laude, sed
laudabili tamen conatu versati sunt. Quo-
rum alii opera sua à Filii DEI in carne appa-
rentis natalibus, alii à mundi ipsius incunabu-
lis ordiuntur. Isti ita ab alto rem repetunt,
ut cernere sit, quo hominem amore dignatus
sit DEUS, dum conderet, imò & antequam
conderet, quibus postea deliciis conditum
voluerit circumfluere, quàm benignitate in
peccatum lapso & in exitium præcipitanti
manum porrexerit, eidemq; de victore
tum Sathanà amplissimæ olim spem fecerit
victoriæ. Cernere ibidem est, quàm solici-
tudine postea universos ad se homines vocet
Deus, & cum non omnes pareant vocanti,
quàm peculiaribus beneficiis collectum ex
tot hominū myriadibus suorum cætum affici-
at, ducens illum per lætissima verbi & gratiæ
suæ pascua, Angelorum custodià sepiens, &
contra gravissimos hostes defendens. Cer-
nere deniq; est hujus ipsius cætus tenuia ini-
tia, sed

ed
o-
a-
u-
nt,
us
m
m
in
nti
re
it
ci-
et
ti,
ex
ci-
æ
&
r-
i-
d

tia, sed mira deinde incrementa, juxta quoq:
diversos ejusdem mores, & exinde fortunam
pariter non eandem. Plurimis enim exem-
plis historia illa ostendit, Ecclesiam etiam
inter optatos rerum successus luxuriare, &
mero felicitatis quasi ebriam solvi in licenti-
am vitæ ac morum. Itaq; opus ei subinde
esse divino flagello, quod DEI & sui parum
memorem admoneat officii, & in gyrum o-
bedientiæ reducat. Sed identidem etiam in
officio & obsequio manentibus explorandæ
fidei & constantiæ causâ immitti docet i-
gnem calamitatum: & sic nonnunquam pes-
simorum hominum libidini atrocissima quæq;
in bonos licere. Sed hoc tamen ne tum qui-
dem deferri à DEO, sed imò roborari divinis
solatiis & ita erigi, ut malis suis ceu experi-
mentis Virtutis suæ, ceu usitatis piorum insi-
gnibus & ornamentis lætentur, & si res ferat,
carissima quæq; & vitam ipsam spe melioris
vitæ, divino honori & cæterorum hominum

bono libenter & interriti impendant. Improbos contra quasi indignos castigatione divinâ æterno carnifici & suppliciis nunquam desituris relinqui. Interim in ipsâ felicitate miseros esse, & qvò se magis in altum attollere videâtur, eo graviore præcipites ire ruinâ. Sed in primis circa publicum Ecclesiæ regimen multa occurrunt digna memoratu. Nam nec unius generis, aut coloris illud hætenus fuit, & nihil est quod plura in Orbe dissidia, schismata, bella deniq; concitarit. In primis postquam Avaritia, Ambitio, Tyrannis rerum potiri cœpère. Quæ enim collisiones Antistitum inter se, quæ eorundem certamina cum Principibus fuerè? Quoties diris execrationibus fulminatum in Reges, quoties magnorum Imperatorum cervicibus insultatum est? Hæc omnia Historiæ est annotare: & annotarunt illi, quos ante nominavimus, quanquam affectu & calamo multum discorde. Porro ut civile regimen sine con-

ven-

ventibus publicis administrari non potest, & aliqua talium necessitas etiam in illis Regnis occurrit, ubi omnes unius iussa Principis adspectant : ita Ecclesia semper Synedria sua & congregationes, minores, majores habuit, in quibus ii, quorum intererat, dispicere debebant, ne Religionis sanctitas & publica rerum sacrarum vel dignitas vel utilitas pateretur detrimentum. Is opinor, scopus, is finis conciliorum fuit, quanquam non nescius sum, in his quoq; multa identidem non probanda intervenisse. Præcipuè verò dogmatum divortia & hæresium loligines occasionem dedere Synodis. Nam quemadmodum morum, ita nec opinionum sinceritas ita in Ecclesiâ unquam servari potuit, quin nonnunquam in devia irent animi humani. Subinde aliquos seu amor novitatis & illicita scrutandi libido, seu contradicendi studium, seu cupida inclarescendi arrogantia, seu deniq; turbatæ mentis error, machinatore

Satha-

Sathanâ, DEO justis de causis permittente,
in sententias & absurdas & noxias impulit
& adhuc impellit. In quas cum alii meli-
us sentientes insurgunt, magni sæpè animo-
rum, magni Ecclesiæ totius, nonnunquam &
Regnorum motus solent oriri. Neq; enim
diu intra amicas collationes aut disceptatio-
nes privatas sacra litigia consistunt: à voce
in calamos derivari, calamis in Orbem longè
latèq; dispergi consuevère. Ita gliscit ul-
teriùs malum, & cum errores quoq; & men-
dacia, vitio hominum, nimis multos sæpè fau-
tores reperiant, inde fit, ut factiones, & dissi-
dia oriantur: rectè autem sentienti Eccle-
siæ multùm facessatur negotii, antequam
vomica ejusmodi vel supprimat vel excer-
nat. Nam & externa vis sese interponere so-
let, cum in primis ipsa quoq; hæresis adeò
invaluit, ut armis se defendere, aut etiam la-
cessere alios ausit. Uti vel Gothorum olim
exemplo satis patuit: qui cum Italiam in-
vasis

vasissent, simul mox hæreticas & amplexi
& tutati sunt sententias, quibus non minùs
Ecclesiam, quàm bellis imperium afflixê-
re. Talia itaq; in sacrâ Historiâ paginam
penè utramq; faciunt. Talia & inposte-
rùm, opinor, scribentium calamos occupa-
bunt: neque enim defutura credo disidia;
donec homines erunt, nec hæreses, donec
vera religio. Verùm rapit me tandem ad
se regimen humanum. Quod humanum
ideò voco, quia & hominum ministerio
peragitur, & circa humanas virtutes, & vi-
tia, actiones item, privatas vel publicas,
tum actionum denique eventus occupatur.
Quæ viri in regimine aliquo versantes pri-
vatim agunt, minus forsan historiam mere-
ri, potiusq; intra paucorum hominum con-
scientiam & contineri plerumq; , & meritò
continenda esse videri possint. Sed sæpe-
numero contra accedit. Nam & domesti-
cas talium latebras humana subinde curiosi-

L

tas

tas excutit , lustrat intimos recessus indu-
stria , & omnia maxima minima perscruta-
tur. Præsertim si de Viris insigniter claris
& in ore omnium versantibus res sit: nam
in talium vitâ nihil non aut amor & admira-
tio suspicit, aut livor peruestigat, aut cura so-
licita ambitiove scribentis conquirat. Porro
avidè legi solent , qui ita exquisitè omnia
perscribunt , quiq; istud velut aurum unâ
cum scoriis suis ac ramentis colligunt. Nam
& ipsa hæc nihil omittentium diligentia ac
libertas laudem scriptoribus , fidemq; scrip-
tis conciliat : his verò pariter gratiam ma-
teries addit , quia quisq; ferè hominum cul-
tiorum , ut antè dixi, viros magnos non tan-
tùm quales in publico fuerint, sed & eà par-
te , quâ non ita multis patuère , cupit co-
gnoscerè : solitâ mortalium in obscura &
paucis cognita inquirendi libidine. Ut a-
deò hoc etiam lenocinio manus omnium
tanto facilius adierint , qui vitas illustrium

viro-

40
virorum, actionesq; eorundem tam priva-
tas quàm publicas, suis depinxere coloribus:
quanquam aliàs quoq; suà luce satis splen-
derent. Inter quos suo merito principa-
tum tenet Plutarchus, vir magnus & cui nul-
la nostra laus facilè suffecerit. Ei proximus,
etsi ætate major, Cornelius Nepos est. Sup-
pares sunt Svetonius, Dion Cassius, Herodia-
nus, aliq; Historiæ Augustæ Scriptores, in-
genio & stylo dissimiles, omnes tamen suà
laudè digni. Quibus post renatas literas
accessere Petrarcha, Bocatius, Volaterranus,
Paulus Jovius, Boissardus, Thevetus, Nico-
laus Reusnerus qui omnes, præclaros varia-
rum gentium homines in literas misere. Mo-
res Pontificum Platina, viros Genuensium
insignes Jacobus Bracellus, Mediolanensium
Carolus Stephanus, Venetos Petrus Mar-
cellus, Matthæus Castricius Germanos col-
legere. Quos diligentia æquasse, in multis
etiam vicisse credi possunt, qui singulos e-

jusmodi viros singuli sunt aggressi describe-
re: quemadmodum Moysen Philo Judæus;
Agricolam focerum suum Tacitus; Mæcæ-
natem Meibomius noster; Constantinum
Magnum Franciscus Balduinus; Alphonsum
Arragonium Panormitanus, Æneas Sylvius,
& Mantuanus, Scanderbegium Marinus
Barletius, Vitichindum Reineccius, Henri-
cum VII. Angliæ Regem Verulamius, Lu-
dovicum XI. Petrus Matthæus, Fronsper-
gios Adamus Reifnerus, Mediceum Putea-
nus, Fabianum de Dohna Vossius, Tycho-
nem Brahe & Peirezium nuper Gassendus.
Quidam & ipsi vitam & actiones suas com-
posuere, freti magis fiduciâ morum, quàm
ullo arrogantia typho impulsî. Quod ut
olim Rutilius & Scaurus, Cæsar Augustus,
ita superiori sæculo Maximilianus Impera-
tor, nostro ævo Jacobus Augustus Thuanus
fecit. Sed isti penè omnes Autores publi-
cis privata multa miscuere. Tempus est

ut.

ut ad ea accedamus, quæ nonnisi extra domesticos cancellos, privatasque necessitudines, in publico Virtutis & Fortunæ theatro, geruntur. Sunt autem publica ista duum potissimum generum: nam aut togæ negotia, aut militiæ res complectuntur. Cum res pacatæ sunt, occurrunt identidem describenda salubria legum instituta, quæ vincula tranquillitatis publicæ, & justitiæ sunt præsidia. Occurrunt dati benè meritis honores & præmia: occurrunt item ausa tum improbè commissa, tum severè castigata. Quanquam subinde etiam infractarum legum, oppressæque impunè innocentiae, avaritiæ item, Ambitionis omnisque licentiæ nimis crebra interveniunt exempla. Offerunt se porrò consilia de promovendâ acuendâque in hominibus pietate, de commodi & decoris publici conservatione, fovendâ aut reducendâ Ordinum concordia, de urbibus muniendis ornandisque, de ducendis Colo-

niis, augendis commerciis & id genus aliis argumentis. Offerunt se legationes missæ aut receptæ: fœdera item quæsitæ vel oblata. Objiciuntur plebis coitiones & Tribunicij spiritus, comitia item tum serijs arduisq; negotiis sollicita, tum non rarò factionibus multisq; concionum certaminibus inquieta, nonnunquam etiam per discordias omni bono effectû frustrata. Subinde verò artes quoque civiles sub Historici veniunt stylum, nec illæ tantum, quas prudentia sine damno probitatis invenit atq; exercet, sed & arcana illa machinamenta, quæ sæpè speciosa magis, quàm honesta, boni tamen publici integumento velare se ac commendare solent. Quales doli utinam intra Philippos, Tiberios, Sejanos, Machiavellos stetissent: minusq; adeò aulas ac politias infecissent Christianas. Sed quia jam nimium in grandioribus potissimum Aulis invaluere, & subinde per mirâ & neutiquam probanda in publi-

blicum erumpunt effecta: annotari quidem illi, si benè innotuêrunt Historico, debent: sed non aliâ fini, quàm ut bona ingenia nosse discant angves istos, tantoq; rectius & fugere illos, atq; adversum eosdem munire se possint. Cæterùm ista quæ hætenus enumeravimus, ita pleraq; sunt comparata, ut belli etiam temporibus in Republ. habeant locum. At bellum his alia accumulât, quæ rebus pacatis non conveniunt, historiæ autem usitatissima ferè sunt materies. Quis enim hominum in annalium monumentis crebriùs versantium nescit, quàm pleraqve istic apparatus Martiis, delectib' & discurfationibus militum, velitationum deniq; ac præliorum fremitu circumsonent? Passim ibi contacti aut exercitibus, aut cadaveribus campi, rura desolata, urbes obsessæ, occupatæ, aliquæ in sanguine suorum natantes, aut in cineribus suis sepultæ occurrunt. Verum enim verò cum omnia Regnorum Rerum

rumq; publicarum tempora, tum earum imprimis revolutiones maximarum rerum campum Historicis aperiunt. Plerumq; enim illæ magnis gentium commotarum certaminibus, aliquando etiam civium in se mutuò ruentium collisionibus constant. Rarò certè sine ingente & labore & strepitu grandes illæ imperiorum arbores cadunt, etiam cum multà intus vitiorum carie ac putredine subesæ videntur. Et hæc ipsa vitia, quæ mutationes acceleraverint, si exponere velit Historicus, non mediocris ei labor, nec minor invidia incumbet. Aliquando autem non tam vi apertâ & strictâ gladiatorum acie, quàm callidâ grandium ingeniorum arte ac sagacitate, sine multo strepitu, circumaguntur imperiorum Orbes. Nihilominus in ipsis his astutiæ machinamentis habet quod agat, & ubi scalpat ingenium Historicus. Occultis enim se nexibus diu celant illæ molitiones, & nonnisi per longos consiliorum

tra-

tractus, variosq; quasi gyros ac mæandros
se solent evolvere. Oculorum itaq; non
mediocri & diligentia, & perspicacia opus
est, ut quis abstrusa illa & velit venari, &
possit pervidere. Nonnunquam etiam pe-
riculo non caret libertas, quæ talia scrutari
ac scribere non vereatur. Unde adeò vete-
res quascunq; imperiorum vices revolven-
ti non mirum propè videri queat, si pauca
ingenia ad eas, dum recentes essent, descri-
bendas operam applicuere. Neq; enim
multis ad illos cineri doloso suppositos i-
gnes libuit accedere. Sed si in ipsis his rerū
conversarum articulis pauci reperti sunt,
paulò post tantò plures exstiterunt, qui seu
animi magnitudine, ac curiositate, seu poste-
ritatis demerendæ studio, seu aliis stimulatio-
nib. impulsī, rem arduam aggredi non dubi-
tarunt. Nam & factum est semper, nescio
qvo fato, ut sub ista publicarum conversio-
num tempora plerumq; doctrinæ & artium

M

studia

studia se juxta commoverint. An fortè idem ille ardor, & vis quasi fatalis, quæ nonnulla ingenia ad res arduas novasq; in Rep. occæptandas suscitaverat, alia ad Musarum disciplinas diligentius excolendas inflammavit? Sanè non est ineptum credere, certis seculis vehementiore & singulari aliquo impetu rapi animos, eodemq; pène tempore ad diversa quidem ferri, sed quocunq; dederint impetum, nihil moliri, nihil agere mediocre. An verò etiam mutationes ejusmodi publicas pacis quædam securitas & velut malacia antecedere solita est? quæ animos dulcedine quietis ita emollierit, ut aliis laboribus pacis & togæ artes præferrent: Interim autem dum ad otium literarium plura & meliora se pectora applicuerint, eâ occasione usi alij tantò altius assurrexère Marte & ambitu, illisq; quietem magis quàm arma spirantibus casses interim dominationis cæperunt injicere? At factis jam imperio-
rum

rum circumvolutionibus artes plerumque
eximiè effloruisse minus mirum est, cum illi
ipsi, qui inter res novas ad imperium emer-
sissent, studia fovere soliti sint, partim ut
præsenti rerum mutatarum faciei à luce li-
terarum splendorem conciliarent, partim ut
essent, qui facta ipsorum donarent æterni-
tati. Verùm rei de quâ ago, alii alias for-
san attulerint causas, mihi satis est dixisse,
plerumq; magnis rerum conversionibus in-
necti quodammodo artium fata, & literarū
nostrarum Phosphorum haud ferè ^{un}quàm ab
Oriente grandium imperiorum Sole ita re-
motum fuisse, quin eum brevi intervallo vel
præcesserit vel secutus sit. Possem, si opus
esset, hoc quod dico, plurimis & ex omni
memoriâ petitis demonstrare exemplis. Sed
rem satis, imò plusquam satis, evidentem,
opinor, reddent tres illæ maximæ & toto
Orbe clarissimæ mutationes, quarum prima
ab Assyriis ex Medis ad Persas, alterâ à Per-

sis ad Macedonas, tertia à Macedonibus ad
Romanos transtulit imperium. Persarum
Monarchiam uti notum est, Cyrus instituit,
metamorphosi eò memorabiliore, quod an-
te hac nulla penè talis facta erat. At quo
tempore ille Persarum nomen è tenebris in
lucem provexit, eodem quoq; literæ extu-
lere caput. Nam & Daniel vir certè eru-
ditus, divinusqve planè vates & historicus,
scientiarumq; magnus propagator tum vi-
xit, & in Persiâ ipsâ Magorum emicuit no-
men, in Græciâ deniq; septem Sapientes,
Pythagoras item, Phocylides, Epicharmus,
Pherecydes, Syrus, Anaximander, Ana-
creon, Stesichorus floruerunt. Cum postea
elapsis annis ducentis & quod excurrit, ere-
ptum Persis imperiū axioma ad Macedonas
deduceret Alexander, pariter etiam studia
Sapientiæ paulò ante per Socratem, Plato-
nem, erecta, in discipulis ac successoribus il-
lorum insigni honore effulserunt. Ipsa et-
jam

jam Historia uti paulò ante hujus Monarchæ
tempora in Herodoto, Thucidyde, Xeno-
phonte moverat lacertos, ita eodem viven-
te, in Callisthene, Heraclide, Dicæarcho,
Marſya Pellæo, Euhemero, poſt illum au-
tem in Beroſo, Manethone aliſq; plurimis
enituit. Jam Julij & Auguſti Cæſarum ſi vi-
deamus ſæculum, eo ſanè motos eſſe Reip.
Romanæ cardines, at tandem feſſas imperij
res ſub unius dominatum ceſſiſſe notum eſt:
Sed nec illud ignotum, eodem tempore li-
teras ad ſummum perfectionis, aut honoris
ſaltem perveniſſe faſtigium. Tum quippe
eloquentia in Cicerone, Hortenſio, Anto-
nio, Craſſo, Meſſalla, Pollione, tum Poëſis in
Virgilio, Ovidio, Horatio, morum diſciplina
in Cratippo, aſtrorum ſcientia in Soſigene:
Hiſtoria deniq; ipſa in Livio, Cornelio Ne-
pote, Vellejo Paterculo aliſq; exſplenduit.
Verum omnia illa, quæ hæcenus enumera-
vimus, rerum genera latè diffuſis monumē-
tis

tis annotant nonnulli scriptores, per universum hoc mundi theatrum, per Regna & Respubl. omnes, perq; omnes seculorum tract⁹ stylum operamq; ducentes. Et hanc vocare solemus Historiam universalem. Nonnulli à magno illo rerum ac temporum corpore partem sibi decerpunt, & alij unius gētis, Principis, Civitatis aut Reipubl. res ab initio gestas componunt, alij unam duntaxat aliquam expeditionem memorant, alij antiquis omnibus prætermisissis quæ suo tantum seculo per Orbem acta sunt, describunt. Quibus scriptorum generibus singulis si immorari jam vellem, videtis, mare iterum aperiri, in quo orationis vela pulchrè explicare possem. Sed mihi jam non tam copiam dicendi consecrandam, quàm finem respiciendum arbitror: & scio in manibus esse autores, qui totum Historicorum consilium in classes magnâ solertiâ distribuere, Mihi jam satis est dixisse, omnes istos, etsi
diver-

diverso modò tractent Historiam, utiles tamen esse publico, & laudem mereri, si modò pensum, qualecunq; sit, quod ex Historiâ sumptum aut commissum illis est, benè detexuere. Illi fanè qui universalem scribunt Historiam, uno quasi complexu animorum omnia delibare cupientium aviditatem explere laborant. Alteri in singulis perquirendis atq; annotandis diligentiores id dant operam ut eos fatient, qui omnia hujus vel illius populi aut Principis facta & eventa, minima maxima, scire desiderant. Unde fit aliquando, ut de unâ gente, vel Regno, imò unâ aliquâ insigni familiâ bello, mutatione Regni, non minores propè conficiant libros, quàm illi, qui omnem mundi historiam uno fasce comprehendere. Cæterum qui in historiâ discendâ exercere se cupiunt, si rectè & ordine progredi velint, primò omnium generalem aliquam universæ Historiæ Synopsin animo debent imprimere.

mere. Quò & continuam temporum seriem
& succedentium sibi rerum imperiorumq;
nexum ritè percipiant. Nam nisi hunc per-
ceperint, Sylva Hercinia & merum chaos
semper illis fuerit Historia. Qui Medicinam
discunt, non antè in minutissima morborum
discrimina singulorumve remedia inquirunt,
quàm elementa universæ artis ex succincto
aliquo breviario perceperint. Et juri qui
applicant animum, nonnisi devorato Impe-
ratorij codicis compendio, in legum disce-
ptationumqve forensium latifundia audent
exspatiari. Quod in istis artibus rectè fie-
ri omnes existimant, cur non pariter in Hi-
storiâ observari debeat, videre nullus pos-
sum. Sed nisi fallor, res quam volo, certa
est apud omnes, ita ut operam ludere meri-
tò videri possem, si ulteriori incumberem
demonstrationi. Potius igitur, quod verbis
non eget, exemplo atq; experienciâ proba-
re aggressurus, Tibi, florentissima juvenum

corona, brevem rerum ab orbe condito gestarum epitomen dare constitui. Quamquam in hoc pariter proposito, etiam ubi id jam firmiter animo federat, occurrisset mihi fateor scrupulos, qui me diu habuere sollicitum. Nam cum tot ante me composita historiæ viderem breviaria, dubius fui, an aliquod alieno labore paratum vobis explicare, an potius novum meâ qualicunq; industriâ confectum proponere satius esset. Pleraque igitur ab aliis in hoc argumento edita compendia cum curâ inspexi, & ut dicam, quod res est, in singulis penè inveni, quod probarem, sed nec, quod improbarem, nō inveni. Nonnulla nimis breviter & concisa; alia ita proluxa videbantur, ut nec commodè huc afferri, nec nisi longo tempore percurri posse viderentur. Illa ut sceleta quædam nimis arida intuebar, hæc ut corpora quidem non procera, sed in brevitate sua nimis crassa & pingua.

N

Illis

Illis explicantis operâ carnem quasi circumfundere, his toros minuere animadvertēbam oportere. Illud tantundem penē operis requirere perspiciebam, quàm si novum opus molirer. Alterum facilius quidem fore, sed pariter tamen non cariturum fastidio videbatur. Si enim tantum aliqua in Autore ressecanda, cætera autem retinenda ac proponenda forent, (uti sanè ea docendi ratio crederetur requirere) futurum omninò prævidi, ut & mihi aliena verba afferenti, & auditorio non nova excipienti, tædium oriretur. In cæteris, quæ justâ brevitate non displicebant, alia à me desiderabantur, & multò plura, opinor, ab aliis fuissent desiderata. Quare propriâ mihi curâ conficiendum putavi compendium, in quo meo qualicunq; judicio, sed imprimis ætati & usui vestro omnia attemperare liceret. Ac ordinem quidem rerum ex aliis laudatis Autoribus (inter quos Viri Clar. Joannis Cluveri

veri labor mihi præ cæteris meritò placuit)
cum veniâ omnium peti posse credidi: ver-
borum texturam mihi volui relictam. Ad
tale igitur opus vos jam invito, florentissimi
Historiæ candidati. Vos me, imbecillem
corporis valetudinem, & alia non levis mo-
menti negotia vestræ utilitati posthabentem,
paribus studiis erigite atque excitate: vos no-
vum vobiscum curriculum ingredientem, &
quâ potero industriâ præcursurum, alacriter
sequimini. Deus verò Opt. Max. cursum no-
strum ita dirigat, ut feliciter & inoffenso pede,
ad scopum Historiæ, notitiam veri, & ad divi-
næ laudis egregiique publici metam pertin-
gamus. Vobis verò, Magnifici, Amplis-
simi, omniumque ordinum Auditores hono-
ratissimi, meritò gratias debeo: qui hoc
futuri laboris mei primum quasi protelum,
vestræ honore præsentiae ornare, & cum
me, tum hanc ipsam literariam pubem lucu-
lento iterum vestri in literas favoris testi-

monio exhilarare, atque ad alia majora animare volueritis. Deus perpetuò benè vobis esse velit, per quos Musis benè & est, & ut spero, ac opto, erit. Me, quia aliud grati animi monumentum tantis Fautoribus rependere jam non possum, subit cupido, aliquid iterùm de Ambrosiâ nostrâ Poetico-Historicâ vobis impertiendi: nec inconueniens arbitror, ut quemadmodum ab isto Deorum, ceu veteres Poetæ appellabant, cibo nostrum hoc orationis tenue epulum orsi sumus, ita id in ejusdem generis bellariis finiamus. Quantum itaque eorum à Musis impetrare jam licuit, id Odæ fasciis involutum, benevolis à me animis suscipere ne gravemini.



*Uæpenna sacro provehet impetu,
Divûmq; vatem catibus inseret,
Hoc artuum tardante iturum
Pondere, non docili supernas*

Sequi

Sequi per arces? quâ vaga siderum

Lapsu perenni volvitur orbita,

Phœbusq; mundi luminator

Igni vomas agitat quadrigas.

Ast has & ipsas rapta supergredi

Mens ardet, ut se concilio sacro

Heroum, & ausu non solente

Misceat Angelico theatro.

Res nulla nos huc rectius inferet,

Quàm fulta magnis Historiæ fides

Autoribus, si fixa menti

Æthereo viguit calore.

Hæc monstrat hortos, quos hominum gregis

Proseminator perdidit insolens,

Dum scire quærit non scienda,

Et negat esse Deo secundus.

Hæc Abrahami conspiciamus fidem,

Cultrumq; sacrum, quem Pater ultimâ

Fessus senectâ in non merentis

Unigenæ jugulum parârat.

Hæc bellicosum cernere Josuam

Præbet, superbæ mania Jerichûs

*Cui supplicârunt, transiturum
Quem refugus trepidavit amnis.*

*Hic fert sonoram Regia barbiton
Propago Jessæ : nobilis emicat
Fundâ lapillus, quo cruenti
Effera vis cecidit Gigantis.*

*Lucet juvenus hîc Salomonîa
Fulgore mentis : sic opibus tamen
Temploq; splendens, plus nefandi
Ut rubeat maculis Amoris.*

*Hic Josaphatî præmia percipit
Divina virtus : Ezechias, diem
Qui retrò euntem vidit, hîc jam
Non moriturus agit perennem.*

*Hic Danielis, nobilis Aulici
Mentem futuri vivere præsciam,
Illamq; cerno sanctitatem
Terribilem gregibus Leonum.*

*Hic Maccabeis tempora fratribus
Laurus coronant. Hic Eleazarus
Immortuus quondam flagellis,
Sidereâ saturatur aurâ.*

Hic

56
Hic cincta septem pignoribus Parens
Fusonitescit sanguine pulchrius,
Quàm mille cum certant Smaragdis
Mille simul positi Pyropi.

Hic parvulorum gloria martyrum
Semper virenti floret adorea:
Vitæq; sancit sempiternâ
Fata truci properata ferro.

Hic & vetustis addita Vatibus
Apostolorum dodecas, aureâ
Sedens curuli, flagra sceptris
Pensat, & opprobrium coronâ.

Nam cernit infra se decus Hectorum,
Cyrosq; fortes, claraq; Thesali
Ducteris arma, & quicquid olim
Romulidum valuere fasces.

Quanquam nec istos fama volucris
Neglexit alis de scrobe tollere
Lethi voracis, nec sepultos
Docta latere sinit Camena.

Hac de tenebris Theodosios rapit,
Nomenq; magnos perdere Carolos;

Et

Et Barbarossas, & Capetos
Perpetuis prohibet papyris,
Non hæc Chrobréos, non Crivoustios,
Septentrionis lumina, subticet,
Non & Jagellonem tiarâ
Conspicuum & pietatis armis.
Quo Rege cessit gloria Dæmonum,
Coliq; quercus desit æmula
Cælo, nec aras hîc Luperçi
Postea, nec tenuère Fauni.
Ejus verendum Teutonicæ manus
Sensère Martem: sanguine plurimo
Cum tinxerant terras fugati
Sarmaticis Aquilis Magistri.
Cui non minori concita gloriæ
Succesit æstro vis Casimiria,
Quâ nullius sceptrum Monarchæ
Pronius hæc coluère terræ.
Huic, cum superbum decuterent jugum
Cervice, fasces sponte Borussicos,

Huic

*Huic jura concordēs tuenda,
Arbitriumq; sui dedere.
Quem gloriosis postea dotibus
Stirps emulatur, semper amabili
Serena vultu, nec triumphis,
Justiciāq; minor fideq;
Et hanc aruitis certat honoribus
Mactare mentis Sarmata libera,
Illicq; vectigalis omnis
Prusis adum dicat ora lingvas.
Nec Te, Gedanum, quæ caput exeris
Illustre terris, littore Balthicō,
Obliviimersam latebris
Historici siluere libri.
In secula dudum transiit inclytum
Nomen, Tonantis quod reperit timor,
Fidesque, & haud ullas morata
Blanditias aciesque virtus.
Clarent sonoris pectora buccinis
Legum severæ dedita regula,
Claret rigorem temperantis
Cura simul memor æquitatis.*

*Nec cessit annis Magnificentia
Splendor decorus, nec manus erigens
Res indigentum, nec benignum
Exulibus renuens asylum.*

*Vincit cupressos vivere pertinax
Inlitteratum summus amor gregem,
Phœbi recludens corda sacris,
Pegaseisque patens Camanis.*

*Haec porrò grates, Urbs tibi nobilis
Reddent, futuro cum dare tempori
Tuos honores, cum sonare
Solis utroque volent cubili.*

*Vos singulatim, qui Patriæ Patres
Dici meretis, pectora Numini
Sacrata, docto fonte pleni
Castalidumque Dicesque mystæ,*

*Vos nulla condent secla silentio,
Pulcrisque reddens dulce laboribus
Decus sepulcri ignara Virtus
Vos cupidis sociabit Astris.*

Ad

Ad Amplissimum, Excellentissimumque Virum,
D. JOACHIMUM PASTORIUM,
Med. D. Historicum Regium, & Gy-
mnasii Gedan. Profess. Honorar.

Cum Orationes duas,

Alteram,

De Scriptoribus Historiæ idoneis,

Alteram

De Variis Ejusdem Argumentis,

habuisset,

EPIGRAMMA.

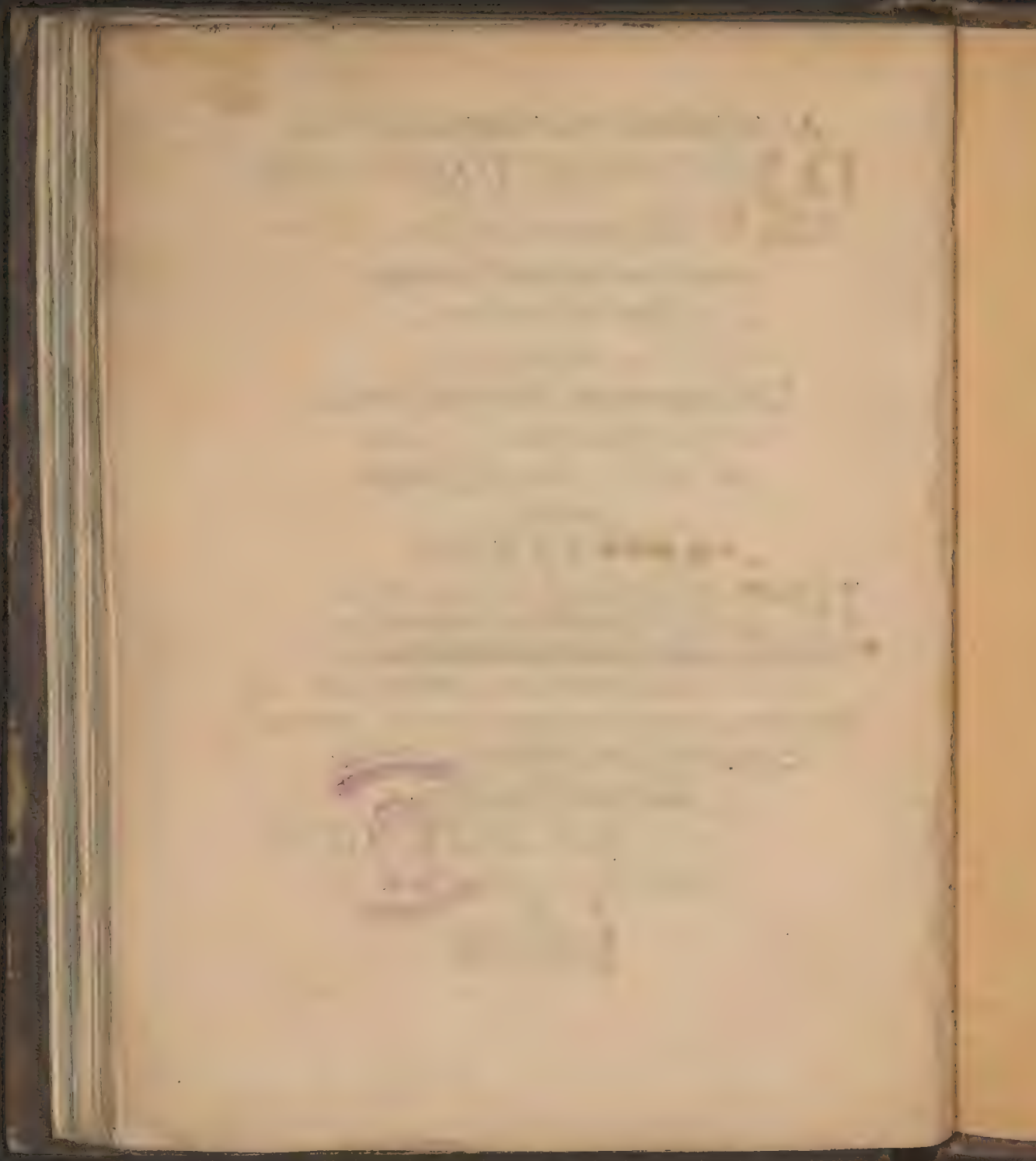
Historiæ quis sit censendus idoneus Autor,
Quas que fovere tuo Res velit Illa sinu,
Exsequeris, lectâ meritò plaudente Coronâ,
PASTORI, Historicæ lux, columenq; Rei.
Da veniam. Partem haud opus est audisse priorem:
Qui cupit hoc brevius discere, TE videat.

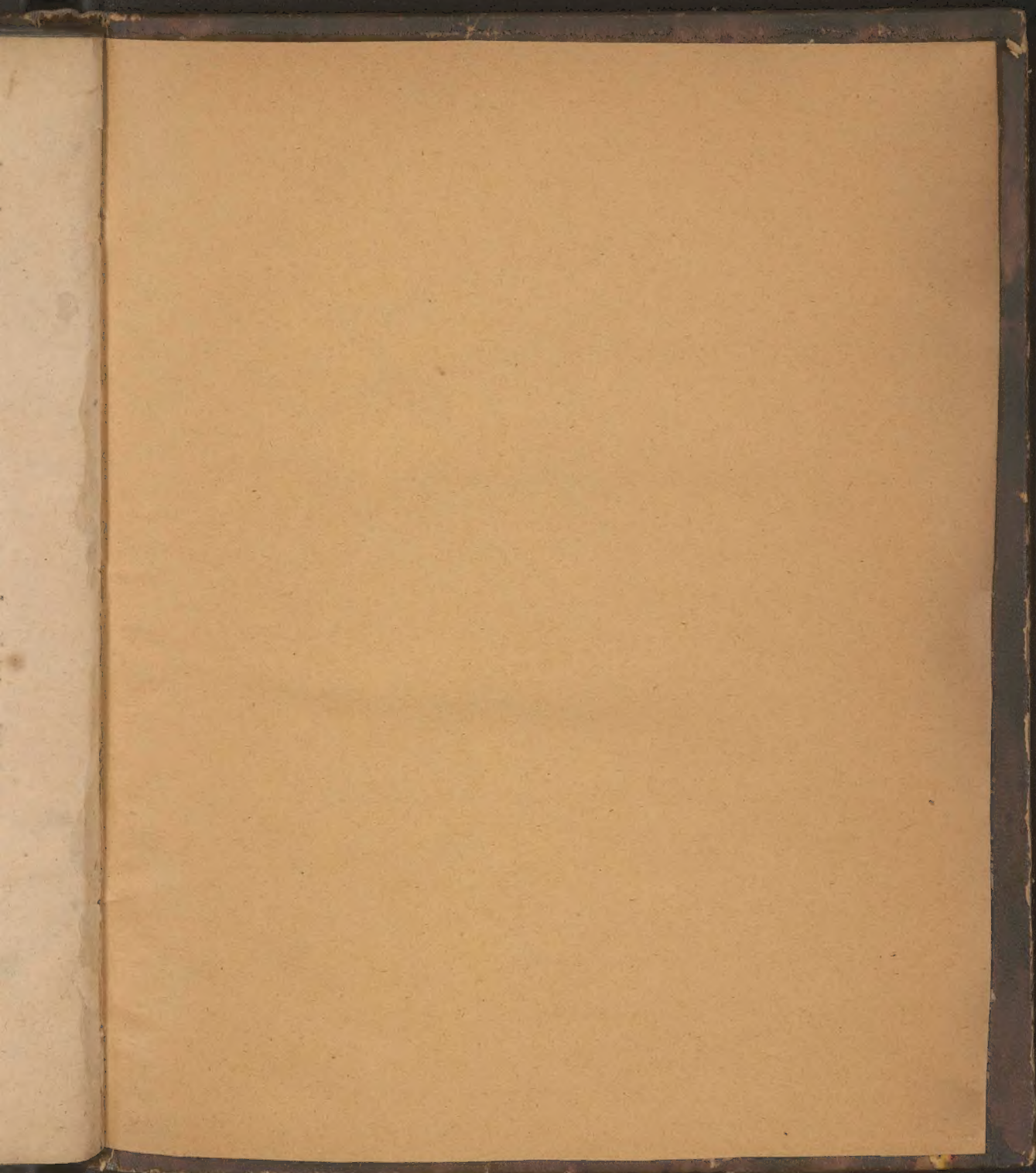
Dn. Cognato pl. honorando appl.

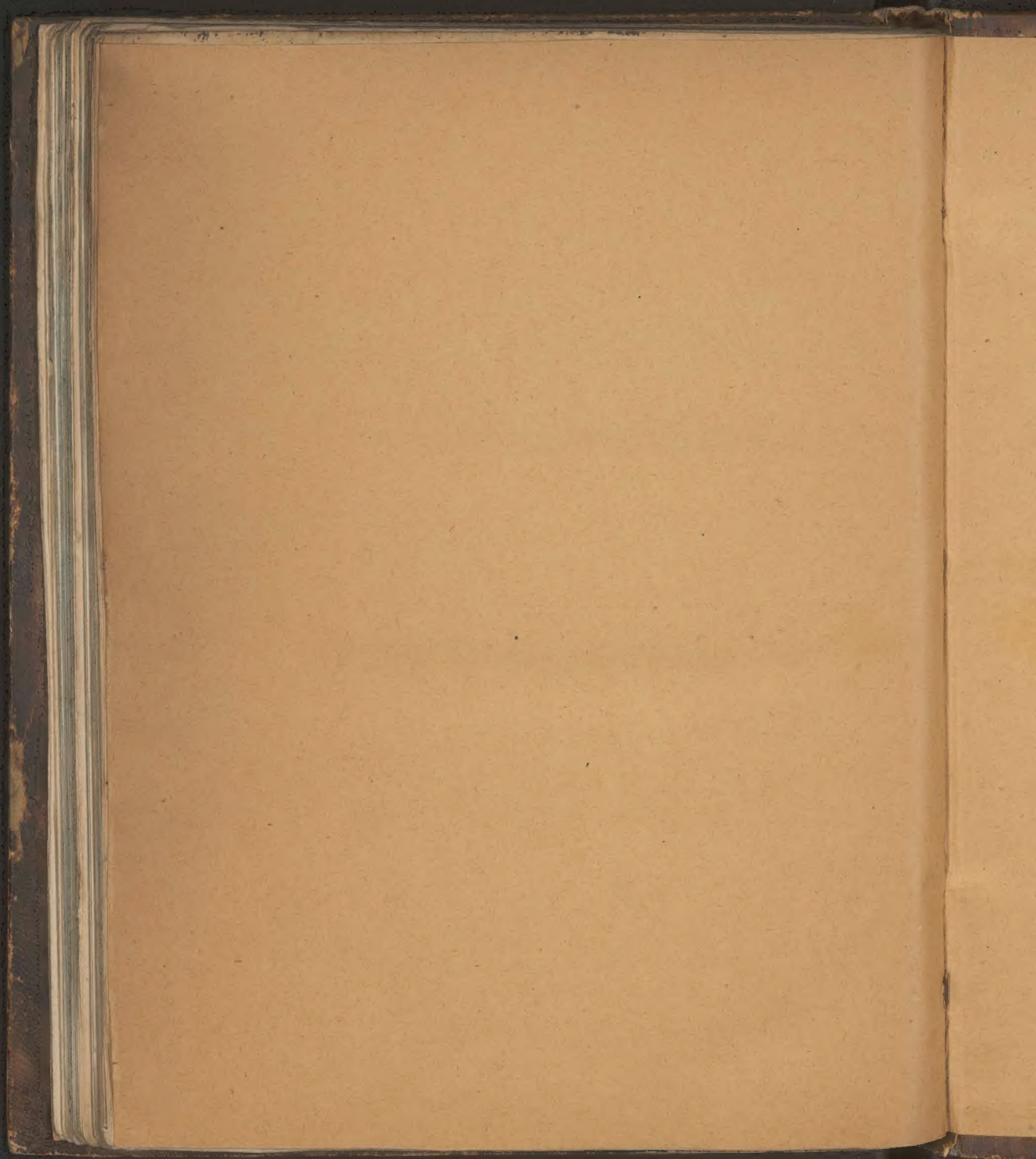
JOH. PETR. TITIUS

Eloqv. Prof.









Biblioteka Jagiellońska



stdr0013654

